

Первые шаги

Из учеников – в коллеги

Ежегодный молодежный театральный фестиваль-конкурс "Надежда" в очередной раз собрал начинающих служителей Мельпомены.

нова, заслуженный артист России Андрей Козлов, актер Алексей Храбсков, актрисы Фариды Каримовой, Дарья Далматова, хореограф Маргарита Январева, а также художественный руководитель театра-студии "Анфан-Террибль" Дмитрий Аксёнов.



Традиционно участие в празднике приняли студенты специальностей "Актерское искусство", "Народное художественное творчество", над декорациями работали студенты-дизайнеры.

В зале, принимавшем фестиваль-конкурс, как обычно царил творческая атмосфера, все участники искренне болели и переживали и за друзей, и за соперников. В состав жюри вошли ведущие деятели драматического искусства региона - народная артистка России Зоя Самсо-

НА ПРОТЯЖЕНИИ нескольких дней они творили яркое действо на сценической площадке кафедры актерского искусства УлГУ.



Несмотря на нежные чувства к участникам, которые являются их студентами, мэтры строго оценивали их работы. Наиболее популярными жанрами в этом году стали клоунада и актерская песня.

Яна СУРСКАЯ.



Проблема

Вернуть интерес к чтению

Представители литературных музеев России и Беларуси съехались на форум в Ульяновск для обсуждения тенденций развития данных культурных учреждений.

Союз музеев России, Ассоциация музейных работников РФ, Государственный музей А.С. Пушкина, Литературный музей М. Богдановича в Минске, Музей-заповедник Н.А. Некрасова "Карабиха", Национальный музей Республики Татарстан, Музей-усадьба Л.Н. Толстого "Ясная Поляна" - почти 50 хранителей культурного наследия приняли участие в событии. Открыл форум губернатор Сергей Морозов. Он отметил, что в Ульяновске много музеев, которые гармонично входят в современную жизнь горожан.

Мы храним память не только о наших земляках - Гончарове, Языкове, Карамзине, но и о других выдающихся людях. Пример тому - международный лингвокультурный центр Сент-Экзюпери Ульяновского госуниверситета. Музеи смогли адаптироваться в новой жизни, благодаря новым взглядам на развитие. Они не являются лишь местом для сохранения ценностей, это центры по организации воспитательно-образовательного процес-

са детей и молодежи. К сожалению, наблюдается слабая связь музеев с образовательными учреждениями, поэтому нужно направить все силы на решение данной проблемы. Важно, чтобы школьники не теряли интерес к литературе.

О сложностях в работе литературных музеев рассказала исполнительный директор Союза музеев России Людмила Александрова. По ее словам, на сегодняшний день приходится работать с нечитающей публикой, людьми функционально безграмотными - они могут писать и читать, но не могут пересказать книгу, процитировать стихотворение. Если раньше человеку после прочтения литературного произведения было интересно зайти в музей его автора, то сейчас такие стремления - редкость. Специалисты литературных музеев должны задуматься о том, как привлечь россиян к чтению и вернуть России славу самой читающей страны в мире.

Вице-президент Российского Фонда культуры Лариса Назарова, работавшая с академиком, филологом Дмитрием Лихачевым, вспоминала, что



Дмитрий Сергеевич прогнозировал спад интереса к книгам, при этом ведущую роль в популяризации чтения он отводил именно библиотекам и литературным музеям. Заведующая Музеем современного изобразительного искусства имени Пластова, доцент кафедры художественного проектирования УлГУ Елена Сергеева поделилась опытом сотрудничества с Литературным музеем Маяковского. Благодаря этому партнерству были реализованы проекты "Пиковая дама", "Владимир Маяковский. "На-те". Авангард производству", "Футуристическая книга. К 100-летию футуризма".

На форуме обсуждались также вопросы узкой специализации: тема оригинала и охранной копии в экспозиции, использование мемориальных и типологических предметов в выставках, применение мультимедийных средств, организация безбарьерной среды для людей с ограниченными возможностями, охрана ценностей.

Татьяна КРАВЦОВА.



Современный открытый колледж "СОКОЛ" Ульяновский государственный университет

С новыми специальностями - к новым возможностям!

Современный открытый колледж "СОКОЛ" работает в составе Ульяновского государственного университета более 10 лет. Он активно развивается и расширяет число специальностей в соответствии с потребностями современного рынка труда. Успешно проходя процедуры аттестации и аккредитации Рособрнадзора в числе других подразделений УлГУ, колледж получает только положительные отзывы специалистов.

В Современном открытом колледже "СОКОЛ" выпускники школ (по окончании 11 классов) обучаются по специальностям среднего профессионального образования экономического и юридического профиля, становясь юристами, специалистами банковского дела, бухгалтерами, финансистами.

Все выпускники "СОКОЛа", закончившие колледж по специальностям "Финансы", "Экономика и бухгалтерский учет", "Банковское дело", "Правоведение", "Право и организация социального обеспечения", трудятся на предприятиях и в организациях Москвы, Ульяновска, других регионов нашей огромной страны и даже за рубежом. Многие уже получили высшее образование, а недавно окончившие колледж продолжают обучение в Ульяновском государственном университете.

Колледж успешно сотрудничает с организациями и предприятиями региона, в том числе с инспекциями налоговой службы, мировыми судами, арбитражным судом, коммерческими банками, страховыми компаниями, предприятиями производственной сферы и сферы услуг. Студенты проходят в этих организациях производственную практику, по итогам которой получают положительные отзывы и предложения о трудоустройстве.

В этом году колледж получил государственный заказ (бюджетные места) на подготовку специалистов по новой специальности - "Страховое дело". Рынок страховых услуг в современной России активно развивается и испытывает острую потребность в квалифицированных кадрах. Один из давних партнеров колледжа - компания "Росгосстрах".

С момента своего создания колледж работал на внебюджетной основе, но придерживался концепции умеренной стоимости обучения.

В нынешнем году плата за год обучения составит всего 22500 руб. (для граждан Российской Федерации) и 25900 руб. (для иностранных граждан) по всем специальностям, кроме "Страхового дела" (стоимость обучения соответствует бюджетному финансированию и составляет 36900 руб.). Обучение на специальности "Страховое дело" на бюджетной основе - бесплатное.

Приглашаем на специальности "Страховое дело" (бюджет и внебюджет), "Банковское дело" (внебюджет), "Право и организация социального обеспечения" (внебюджет), "Экономика и бухгалтерский учет" (внебюджет) активных, целеустремленных, стремящихся к успеху выпускников школ, а также всех, кто заинтересован в получении высококачественного экономического и юридического образования.

Прием в колледж проводится по адресу: 12 Сентября, 9а, каб. 212-215. Тел. (8422) 32-01-24, 32-01-37.

Проезд всеми видами транспорта до остановки "4-й микрорайон".

Документы:

- аттестат о среднем (полном) образовании (11 классов);
- фото 3x4 (6 шт.);
- свидетельства о результатах ЕГЭ по русскому языку и математике;
- паспорт.

Современный открытый колледж "СОКОЛ" как структурное подразделение УлГУ работает на основании документов на право ведения образовательной деятельности, выданных ФГБОУ ВПО "УлГУ" Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки. Лицензия: № 1664, от 10.08.2011г.; Свидетельство о государственной аккредитации: № 1440 от 11.01.2012г.

Утерян

студенческий билет на имя Царпкина Александра Михайловича, студента группы ИС О-08/1 ФМИИТ. Нашедшего документ прошу вернуть в деканат ФМИИТ.