

Смотрите, кто приехал!

Валентин Стрыкало:

Звезда Интернета Валентин Стрыкало уже давно шагнул из Сети в реальную жизнь и даже собрал группу. На днях музыкант заехал в Ульяновск.



Рунете под псевдонимом Валентин Стрыкало. Буквально за кратчайшее время количество просмотров этих роликов на видеохостинге YouTube перевалило за несколько тысяч, что стало полной неожиданностью для самого Юрия, который за месяц превратился в настоящую знамени-



из YouTube на сцену

ЗА НЕОБЫЧНЫМ и не совсем понятным псевдонимом (до сих пор точно неизвестно, что же значит "Стрыкало") скрывается молодой парень родом из Запорожья Юрий Каплан. Его карьера началась в 2008 году, когда он, по его же собственным словам, "просто включил веб-камеру и начал играть все, что приходило в голову". Именно так появились песни – видеобращения к Тимати, МакСим, группе "Чай вдвоем", Вячеславу Малежику и другим звездам были размещены в



Интересные факты о группе

- В своих роликах на видеопортале YouTube Юрий говорит, что он родом из села Бурильцево Житомирской области. На самом деле такого села нет. Это вымышленное место, а Юрий родился в Запорожье, сейчас живет в Киеве. Сам певец рассказывал о том, что название взял из головы, хотя многие его поклонники до сих пор уверены, что село Бурильцево действительно существует недалеко от Житомира, и пытаются его разыскать.
- Юрий ведет видеоблог, который пользуется большой популярностью в Интернете. На данный момент вышло четыре выпуска – "Лень", "Быть хорошим человеком", "Ложь" и "Жестокость". В них он в свойственной ему манере высмеивает пороки общества, как всегда, иронично шутит, а в конце каждого выпуска исполняет по одной новой песне под акустическую гитару.
- В интервью Юрий признается, что его любимыми группами в молодости были "Сплин", "Radiohead" и "MGMT".
- Юрий Каплан вошел в ТОП-10 самых интересных украинских авторов в Twitter – наряду со Святославом Вакарчуком, Юлией Тимошенко и солисткой "Крихітки" Сашей Кольцовою.
- В 2011 году группа "Валентин Стрыкало" была награждена премией "Золотая горгуля" от клуба "16 тонн" в номинации "Лучший ВИА года".

тость. Осенью того же года молодой талант начал свою концертную деятельность, вы-

ступив в крупных городах Украины и России. Важным моментом в его творчестве стало участие в фестивале программы "Большая разница", где он исполнил песни "Все решено" (обращение к Диме Билану) и "Кайен" (обращение к Потапу и Насте Каменских). После этого Стрыкало стал известен на просторах всего СНГ, а количество просмотров на YouTube увеличилось в несколько раз.

пешко, басист Евгений Ильин и ударник Антон Щелконогов. Коллектив выпустил первый альбом в начале прошлого года, песни из сборника с несколькими новыми и составили программу выступления в Ульяновске.

Концерт в нашем городе проходил в рамках гастрольной группы по Поволжью, где за три дня группа сыграла три концерта, выступив также в Самаре и Тольятти. По словам Юрия, публика Поволжья – потрясающая. Ульяновцы постарались проявить все свое радушие, зал клуба "PROJECT 111" был заполнен до отказа..

Основную часть поклонников составили подростки, что неудивительно – в Рунете за Стрыкало давно закрепилось звание кумира молодежи. Коллектив исполнил практически все песни своего альбома, а также порадовал публику сольными композициями Юрия, ставшими популярными благодаря его видеоблогу. Во время его исполнения остальные музыканты отправились в бар, где их поджидали предусмотрительные фанаты – еще не очень привыкшим к атрибутам звездности артистам пришлось фотографироваться и раздавать автографы.

Закончился концерт традиционными хитами – "Кайен", "Я был женщиной и детей" и "Отец" "Кооператор" просто взорвали публику. Под занавес Юрий представил новую песню "Альбина", посвященную насилию в школе.

Юрий Каплан заверил зрителей, что эта встреча – не последняя, и он обязательно еще приедет в наш город в ближайшее время.

Карл ФИШЕР.

Скоро – День влюбленных

ЗИМА в России, как известно, всегда наступает неожиданно – в ноябре ли, в декабре ли... В небольшой городок Нашей Героини она пришла незадолго до Нового года. И Героиня, не став исключением из сотен своих соотечественников, оказалась совершенно не подготовлена.

На что она рассчитывала, разгуливая в старых осенних сапогах по готовым сдаться во власть снегопада улицам? На то, что зима не придет? В стране, где холода стоят шесть месяцев в году, это сомнительно. На то, что она не будет суровой? В стране, где холода стоят шесть месяцев... дальше продолжите сами. Может быть, ей просто было удобно верить в такой расклад дел. Потому что, как и большинство вечно мерзнувших современных девушек, зиму Героиня не любила. А еще, опять же как большинство, она была слишком занята работой-учебной-делами-заботами, чтобы дойти до обувного магазина и обзавестись сапогами, в которых можно достойно бороться с ненавистными морозами.

Проследив логическую цепочку (как известно, ничего случайного не бывает, тем более в сказках), мы поймем, почему в разгар первого в сезоне снегопада Героиня оказалась в маленьком, случайно возникшем на ее пути магазинчике с одним-единственным желанием – переобуться. Немного нелепая обувь на полках, казалось, отвечала настроению – девушке так хотелось выкинуть какой-то фортель назло всем:

зиме, работодателю, завалившему ее заданиями, себе, неспособной выработать гормон радости среди всеобщего предновогоднего ликования... Она, почти не глядя, взяла похожие на детские сапоги, отороченные мехом.

– Наверное, я единственная, кто готов у вас их купить, – связала Героиня в сторону продавца. – А за этими, – она кивнула на мужские тупоносые ботинки лимонного цвета, – я пришла соседа. Он как раз сейчас подрабатывает клоуном на елках.

Сапоги оказались впору, да еще такими удобными и теплыми, что скоро Героиня забыла и об их нелепости, и даже о дурном настроении. На следующий день по пути на работу она даже увлеклась мыслями о предстоящих новогодних каникулах, проскочила родную контору в черед нескольких похожих друг на друга офисных зданий и, вбежав в соседнюю, столкнулась с молодым человеком. Его звонкое "С наступающим!" взлетело в воздух одновременно с рыком охранника: "К кому идем, девушка?". Если бы Героиня засмушалась и, как



Почти быль

положено сказочному персонажу прекрасного пола, опустила глаза...Сказка, вероятно, была бы короче, и мы уже наслаждались бы ее радостным финалом. Но мы помним – она была девушкой современной, а значит, совсем не робкого десятка...

...Спустя какое-то время сапоги подвели. Летя в магазин, Героиня поскользнулась и приземлилась прямо в сугроб. И опять ее глаза, растягивая захватившую нас интригу, смотрели не туда. Лежа на спине, наша знакомая устремила взор в небо и...увидела показавшееся знакомым лицо.

...О том, что он, подав ей руку, не удосужился продолжить общение, она будет размыш-

лять через несколько дней, блуждая в малоизвестном районе в поисках нужной аптеки с лекарством для мамы. И когда мамина болезнь, скопившаяся усталость, дважды встретившийся ей симпатичный, но равнодушный незнакомец сложатся в единую картину ее несчастий, Героиня, не в силах вынести этот груз, сядет на первую попавшуюся скамейку, опустит наконец голову... И вот тут мозаика сказочных событий сложится: Героиня опустит голову, чтобы, разглядывая затоптанный снег в поисках ответа на свои вопросы, увидеть ярко-желтые ботинки, "припаркованные" рядом с ее смешными новыми сапогами. "Кто же их все-таки купил?!" – успеет подумать девушка.

Это потом они станут вспоминать странный магазинчик, в котором пары обуви, стоявшие рядом на полке, в дальнейшем стремятся найти друг друга. Но Наши Герои так и не поймут, почему все эти дни "случайно" притягивались, не узнают, что ботинки попадают на полки не просто так...Иногда какой-то добрый поставщик завозит в специальные лавочки обувь, несущую навстречу нужному человеку, варежки, заставляющие руки двух людей соединиться, шапки, наполняющие головы добрыми мыслями...И силой своего волшебства приводит туда тех, кто забыл – чудеса возможны...

Ольга АПРЕЛЬСКАЯ.