

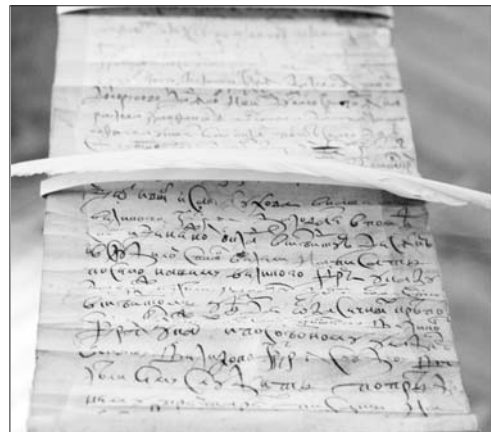
Выставка

**"Смирив крамолу и коварство  
И ярость бранных непогод,  
Когда Романовых на царство  
Звал в грамоте своей народ".**

# Четыре века Романовых

**СТРОКАМИ** поэта Александра Пушкина начинается путешествие по выставке "На пользу и славу Отечеству" в музее "Симбирская классическая гимназия". Экспозиция предметов и документов, чья история исчисляется сотнями лет, посвящена российской государственности и царствованию династии Романовых.

... Четыре века назад февральским днем 1613 года Земский собор "лучших людей Земли русской" призвал на престол 16-летнего Михаила



Романова. В его лице разоренная и уставшая от долгих лет смуты страна наконец-то обрела власть, которая принесла мир и покой. 300 лет и четыре года – столько отвела история второй царствующей династии в России. За это время Московское царство превратилось в одну из ведущих мировых держав. Совершенно очевидно, что без преобразований Петра Великого, мудрости и выдержки Александра I, без реформ Александра II и миролюбивой политики

Александра III Россия, как великая держава, вряд ли бы состоялась.

– На выставке представлены предметы и документы, относящиеся к эпохе правления династии Романовых: живописные портреты монархов, старинные открытки с изображением венценосных особ, предметы дореволюционного быта. Одна часть экспонатов подлинная, другая – копии, – говорит заведующая музеем Ирина Макеева. – Проект призван показать, какую роль играли российские самодержцы в развитии русского государства, а также проиллюстрировать связь событий мировой и отечественной истории с жизнью Симбирского края.

Среди уникальных экспонатов – подлинная гравюра "Вид г. Симбирска с северо-запада" 1765 года санкт-петербургского художника и гравера Михаила Махаева. Работы Михаила Ивановича славятся фотографической точностью. Он создавал виды Петербурга и его пригородов, по заказу графа Петра Шереметева исполнял альбом видов его знаменитой усадьбы Кусково, делал надписи на щитах серебряной гробницы Александра Невского, составленные Ломоносовым. Рука талантливого мастера зафиксировала и Симбирск.

В витринах – "автографы" российских самодержцев, указы российских императриц Анны Иоанновны и Екатерины II и другие документы государственной важности. В их числе – грамота, данная царем Петром I князю Дмитрию Голицыну для султана Мустафы II с целью обмена грамотами в подтверждение соглашения Константинопольского мирного договора 1700

года. Договор был заключен между Россией и Турцией, став итогом Азовских походов Петра Первого. В документе говорится, что Россия получила Азов с прилегающей территорией и вновь построенными крепостями (Таганрог, Павловск, Миус) и освобождалась от ежегодной выплаты дани крымскому хану. Турция возвращалась занятая русскими войсками часть Поднепровья с мелкими турецкими крепостями, которые подлежали немедленному уничтожению.

Рядом – жалованная грамота царя Федора Алексеевича, данная А.К. Пересекину на владение



генерал-поручиком Александром Суворовым об установке на Волге пикетов против крестьянских волнений 1775 года.

Медаль 1913 года выпущена в память 300-летия царствования Дома Романовых. Коллекцию дополняют коллекция марок нашего современника и земляка Юрия Смирнова, графика Анатолия Зыкова с сюжетами о Пушкине. Посетителям выставки демонстрируют документальные хроники из жизни семьи последнего из российских императоров – Николая II.

Татьяна КРАВЦОВА.



землей в селе Чуркино Алатырского уезда за участие в Русско-турецкой войне 1677-1681 годов. Напомним, что Алатырский уезд входил в состав Симбирской губернии. Есть на выставке и копия приказа, отданного в Симбирске



Имя в живописи

## Королевский художник

Работы испанского художника **Диего Веласкеса** можно увидеть в центре Рериховской культуры.



**ЕГО ПОЛНОЕ** имя Диего Родригес де Сильва-и-Веласкес. Будущий мастер родился в Севилье 6 июня 1599 года, живописи учился в родном городе у Франсиско Эрреры Старшего и у Франсиско Пачеко. Совершенствовался в Мадриде и мечтал стать придворным художником. Не сразу, но

это ему удалось. Король Филипп IV сказал однажды Веласкесу слова Александра Македонского, адресованные Апеллесу: "Никто, кроме тебя, писать меня больше не будет". Обещание было сдержано. Ранние полотна севильского периода Веласкеса в основном были созданы в жанре "бодегон" ("трактир"). В основном это были натюрморты, кухонные сцены, трактирные зарисовки. Хотя в похожем стиле написано и несколько религиозных картин этого же периода – "Поклонение пастырей", "Поклонение волхвов", "Христос в доме Марфы и Марии". В произведениях севильского периода отмечаются работа с натуры, тщательность рисунка, точность сходства с моделью. В мадридский период художник обращался к античным сюжетам. Особую славу мастеру принесли портреты. Искусствоведы отмечают, что они необычайно реалистичны. Фон оттеняет фигуру, цветовая гамма строга, но тщательно подобрана и гармонична. Наиболее известны портреты дона Хуана Матеоса, генерала Оливареса, конный портрет короля Филиппа III, Папы Иннокентия, инфанты Марии Терезы, Филиппа IV, инфанты Маргариты Австрийской, а также серия портретов карликов и шутов.

В Ульяновске гостят репродукции мастера, выполненные в технике, визуально приравнивающей их к оригиналу.

Лиза КОРЗОВА.



## Ульяновский госуниверситет

**Автомеханический техникум  
Ульяновского государственного  
университета**

приглашает учащихся 9-х классов  
общеобразовательных школ  
**НА ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ.**

Адрес техникума: **Набережная реки Свияги, дом 158.**  
Контактные телефоны: **32-55-22, 32-24-14.**

**Уважаемые абитуриенты!**

Приглашаем учеников 10-11-х классов  
**НА КУРСЫ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЕГЭ  
И ПОСТУПЛЕНИЮ В ВУЗ.**

Индивидуальный подход к каждому.  
Дополнительная информация:  
ул. Льва Толстого, д.42, каб.22.  
Тел. 8 (8422) 412-817.

**Вниманию преподавателей  
и сотрудников!**

**Оздоровительный ЛАГЕРЬ САНАТОРНОГО ТИПА** круглогодичного действия "Первоцвет" (г. Ульяновск, б-р Киевский, 1а) предлагает путевки на 21 день (по декабрь, исключая летние месяцы). Путевки полностью оплачиваются Министерством здравоохранения Ульяновской области.

Возраст детей – от 7 до 15 лет.  
Для приобретения путевок В ЛЕТНИЕ детские оздоровительные лагеря Ульяновской области необходимо срочно подать документы (заявление, копию свидетельства о рождении ребенка, копию паспорта одного из родителей, справку из школы) в отдел по социальной работе. Возраст детей – от 7 до 14 лет.

Сумма компенсации Министерства образования Ульяновской области на приобретение путевки ориентировочно составляет **9272,34 руб.**

Адрес: ул. Л.Толстого, 42, каб.49.

Тел. 41-27-68.

**ВНИМАНИЮ  
СТУДЕНТОВ!**

В целях профилактики заражения туберкулезом необходимо срочно пройти флюорографическое обследование в студенческой поликлинике (ул. Гончарова, 15). Прием студентов – ежедневно с 8.00 до 17.00, в субботу с 8.00 до 12.00.

За дополнительной информацией обращаться в отдел социальной работы по телефону 41-27-68.