



# "Студгородок УлГУ – точка притяжения умов и сердец", –

**считает начальник управления внешних связей, молодёжной политики и социальной работы УлГУ Юлия ЛЕБЕДЕВА.**

– Юлия Александровна, как известно, в минувшем году Ульяновский государственный университет отмечал свой четвертьвековой юбилей. Для любого классического вуза этот срок существования можно считать младенческим. Однако с вашим университетом произошло нечто иное. УлГУ как-то неожиданно быстро "повзрослел". Он стал региональным центром образования, науки, культуры, инновационных технологий. Более того, даже в рейтинге мировых университетов вузу удалось войти в первую сотню.

Понятно, что это далось непросто и нелегко. И тут можно долго рассказывать о разных сторонах университетской жизни. Но сейчас меня интересует узкая тема – становление, жизнь, обычаи и традиции университетского кампуса, который явился Ульяновску на берегу реки Свияги – тоже как-то быстро и вроде бы даже неожиданно. Поможете провести экскурсию по нему?

– С превеликим удовольствием!

– При соприкосновении с кампусом вашего "универа" я ощущаю вот что. Первое: любованье гармонией. Природа, архитектура, соразмерность территорий и сооружений, акватория реки – все это как бы соединилось в кампусе само собой, без всяких противоречий. Второе – удивление. Кажется еще вчера я видел здесь, на берегу Свияги, никем не тревожимое пространство. И вдруг в считанные годы явился миру чудный городок, ставший, по сути, вторым центром Ульяновска.

Третье ощущение таково: испытываю запоздалую зависть. Мне думается: эх, был бы такой кампус в Казанском университете, который я заканчивал! Я, наверно, стал бы куда более образованным, более разносторонне развитым человеком... Ибо о таких возможностях для учения, познания, для всестороннего развития, для занятий спортом и искусством, кои предоставлены вашим студентам, я и мои тогдашние сверстники и мечтать не могли.

Короче кампус УлГУ мне представляется одним из самых весьма удачных и значимых проектов, осуществленных в Ульяновске. Отсюда и мой повышенный интерес к нему.

И начнем, как говорится, с начала. Как определили именно это место для строительства университетского комплекса? Как "забивался первый колышек" кампуса? Кто соиздал, хлопотал, заболелся? Кто "держал молоток" в руках?

– Вы, конечно, знаете, что УлГУ – это самый молодой вуз города. Его история началась в феврале 1988 года с принятия Постановления Совета Министров СССР об открытии в Ульяновске филиала МГУ им. Ломоносова. В том же году в единственном учебном корпусе на ул. Л. Толстого к занятиям приступили всего-навсего 200 студентов...

– А ныне?

– Общее число студентов – 14 378. Понятно, что для такой семьи нужны жилплощадь, учебные места, учебные пособия, спортивные

площадки и все прочее. Поэтому в УлГУ сразу встал вопрос о строительстве университетского городка на Свияге...

– А что было самым важным для того, чтобы новый, "с иголочки", кампус стал центром притяжения и для студентов, и для преподавателей, и для города? Говоря языком истории, какой "гениус лоци" был заложен изначально в кампусе?

– Конечно, кампус любого приличного университета многогранен. В нем должно быть все для полноценной жизни и учебы. Аудитории, лаборатории, стадионы, спортзал, общежития, жилье для преподавателей и так далее. Все это в нашем студгородке, конечно же, имеется. Но самое главное, как кажется и руководству нашего вуза, и мне лично, – это особый дух кампуса, те атмосфера, традиции и обычаи, повседневность, которые формируют и сопровождают человека с дней студенчества на всю оставшуюся жизнь... То есть являются тем самым "гением места", о котором вы написали.

– Расскажите, хотя бы пунктирно, о людях, создававших и университет, и, естественно, его кампус.

– Мне кажется, что можно просто перечислить имена и фамилии – настолько известны эти персоны, стоящие у истоков университетской жизни, посвятившие себя созиданию



УлГУ. Это, естественно, руководители Ульяновской области еще в советские времена Геннадий Колбин и Юрий Самсонов, которые убежденно отстаивали в Москве идею целесообразности создания Ульяновского госуниверситета. Это, несомненно, ректор МГУ Виктор Садовничий, с благословения которого и был открыт в Ульяновске филиал МГУ, ставший ныне полноправным университетом. И как тут не назвать первого ректора, ныне президента Ульяновского госуниверситета Юрия Полянского? Он буквально дневал и ночевал в столице, решая множество важнейших проблем, столь естественных при становлении любого нового важного дела... И таких энтузиастов не один десяток.

– Понятно, что в каждом уважающем себя вузе с годами (а то и со столетиями) возникают, крепнут и складываются определенные традиции. УлГУ молод – существует всего-то четверть века. Но, как я слышал, свои обычаи в вашем "универе" уже обозначились. Поведаете о них?

– Конечно. Вот, скажем, в университетском городке на набережной реки Свияги появился памятник Халяве. Что это за птица, почему к нам залетела? Халява – это абстрактная покровительница студентов. Они просят ее перед сессией обеспечить хорошую оценку. Понятно, что в глаза Халяву никто не видел. Но университет задумал поставить ей памятник.

Этот проект стал общим делом. Студенты и преподаватели предлагали свое виде-

ние Халявы. Навеванное воспоминаниями о студенческом прошлом предложение привнес ректор УлГУ Борис Костишко. Одним из идеологов проекта стал доцент кафедры философии, автор многих креативных акций, вписанных в историю Ульяновской области, Сергей Петров. А воплотить идею в жизнь было доверено известному художнику Дмитрию Бобровичу.

И вот на открытии виновница торжества предстала взорам зрителей. Это оказалась крылатая дева в форточке (как известно, именно в окно в полночь накануне экзамена студенты кричат заветное: "Халява, приди!"). Теперь "богиня" их услышала и ответила из форточки благосклонной улыбкой. Презентуя памятник, руководитель УлГУ отметил, что традиции вузов складываются не только из образовательных и научных проектов. Примеры классических университетов мира свидетельствуют, что дольше всего живут и укрепляют университетский дух забавные привычки и символы, способные сплотить всю дружную семью альма-матер, которые передаются из поколения в поколение. В УлГУ одной из таких теперь станет "молитва" Халяве перед сессией.

– А как открывали необычный памятник?

– Открытие сопровождалось университетским и городским гуляньями. Веселый карнавал под названием ART-party собрал уличных музыкантов, художников, ремесленников, танцоров. Студенты-актеры исполнили оду Халяве, призывая ее проявить благосклонность ко всем студентам УлГУ.

– На территории кампуса существует еще один памятник. Он посвящен православным святым Петру и Февронии. Каким духовным и нравственным ориентиром является этот памятник для неугомонно-веселого и прекрасного племени студиязов?

– Нет ничего удивительного в том, что многозначительный памятник Петру и Февронии Муромским соседствует с богиней студенческой удачи – Халявой. Петр и Феврония Муромские – это православные святые, чей супружеский союз стал образцом христианского брака. Святые были канонизированы Русской православной церковью в 1547 году, до революции день Петра и Февронии широко отмечался как день семьи. В 2008 году праздник был восстановлен на официальном уровне как День семьи, любви и верности. И если в памятнике Халяве нашла воплощение давняя студенческая традиция, которая опирается на исконно русское авось, то памятник Петру и Февронии напоминает, что юность – это еще и время выбора спутника и спутницы жизни. Выбрать раз, и желательно навсегда!

Поэтому, наверно, и так чтут этот знак уважения семье и верности наши студенты.

– Я знаю, что городок УлГУ – это площадка, на которой реализуются многие значимые не только для университета, но и для всего региона проекты. Расскажите о наиболее интересных из них. Какова роль университета и университетского кампуса в жизни Ульяновской области и областного центра? Какие праздники, спортивные соревнования, концерты, популярные в кампусе, стали явлениями общегородского значения?

– Наш кампус – это, можно сказать, город в городе. Университет, его повседневная жизнь органично и многогранно связаны с жизнью и потребностями Ульяновска. Территория кампуса – яркое свидетельство эффективного сотрудничества классического вуза с администрацией города и области. Аллея искусств, мост Дружбы, площадь Европы, аллея городов-побратимов – все эти уже осуществленные проекты тому доказательство.

Объекты спортивной инфраструктуры: стадион, бассейн, корты, ФОКи, каток – все доступно для жителей микрорайона и города. Университет позиционирует себя как вуз здорового образа жизни. Не случайно научное направление "Здоровьесберегающие технологии" – одна из приоритетных сфер исследований, в которые включены практически все подразделения УлГУ.

С открытием в начале 90-х годов медицинского факультета университет стал инициатором многих областных программ, направленных на развитие здравоохранения. В настоящее время в Ульяновске с непосредственным участием УлГУ проводится большое количество различных конференций, деловых форумов, культурных фестивалей и проектов: международные конференции социальных работников,



Nexus Medicus, конференция городов-партнеров России и Германии, события "Культурной столицы" и многие другие. УлГУ, осуществляя подготовку по всем специальностям, востребованным на рынке труда, является полноправным участником всех этих программ.

Университет может по праву гордиться материально-технической базой. Первая видеоконференция в Ульяновске состоялась именно у нас – это был телемост с Массачусетским университетом по вопросам образования и науки.

...Невозможно себе представить полноценную научную, культурную, деловую жизнь города и области без Ульяновского госуниверситета. Памятники, скверы и ансамбли на территории студенческого кампуса определяют неповторимый облик Ульяновска.

**Беседовал корреспондент "Литературной газеты" Жан МИНДУБАЕВ.**

