

Наследие

# Возвращение домой

**В отреставрированном особняке архитектора Ливчака откроется музей зодчего.**

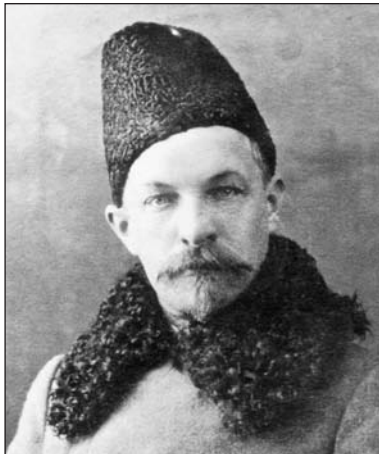
Скоро в Ульяновске появится новый музей. Посвященный судьбе и творчеству известного симбирского архитектора Федора Ливчака, он станет частью музейного сообщества заповедника "Родина В.И. Ленина".

Музей зодчего расположится в старой части Симбирска, в его бывшем особняке на улице, носящей имя Ливчака, – в городе это здание известно как Дом актера. Когда-то архитектор построил его для своей семьи. Во время строительства мастер впервые применил свое авторское изобретение – бетонные пустотные блоки и особую систему их кладки.

Здание требовало серьезного ремонта. Теперь оно отреставрировано, заменены все коммуникации – электрические, отопительные, водопроводные сети. Капитальный ремонт коснулся всех помещений и инженерных систем – были обновлены кровля, сгнившие окна и деревянные полы, восстановлены утраченные элементы лепнины интерьер-

ров и внешней отделки. Опытные мастера воссоздали авторский декор – лебедей, рыбок, вазоны на фасадах и участки цветочных потолочных орнаментов. Плитку для оформления выполнили по исторической технологии. Даже латунные ручки и шпингалеты были сделаны по старым образцам – в московских мастерских.

Сейчас в восстановленных интерьерах идет масштабная подготовка к открытию музея "Дом-ателье архитектора Федора Ливчака". Разработана концепция постоянных экспозиций, иллюстрирующих творчество зодчего, а также театральную жизнь Симбирска-Ульяновска. В "теат-



ральной" части музея планируют организовать представления и спектакли. Эта тематика не случайно выбрана составляющей нового музея. Федор Ливчак был большим поклонником искусства Мельпомены и содержал в своем особняке домашний театр.

Ольга НИКОЛАЕВА.

## Досье "Вестника"

*Федор Осипович (Иосифович) Ливчак – выпускник Петербургского института гражданских инженеров. С 1906 г. исполнял должность симбирского городского архитектора, а затем руководил строительным отделом губернского земства, поэтому все значимые сооружения предреволюционного Симбирска были связаны с его именем. По его проектам построены доходный дом купчихи Зеленковой (старый корпус издательства "Дом печати"), дом Симбирского общественного собрания (филармония), Крестьянский поземельный банк (главный корпус УлГУ), дом-особняк старшего врача Симбирской губернской больницы (административное здание облбольницы), Воскресенская церковь и др. Здания Ливчака отличаются характерным скосом конька крыши, напоминающим об авторе по первой букве его фамилии – "Л".*

*Ливчак был не только ярким художником-архитектором но и талантливым инженером, разработавшим новые строительные методы и материалы. На окраине города он построил школу огнестойкого строительства, где отработывалась технология производства бетонных блоков и обучались рабочие.*



Выставка

# Шкатулки с секретом

**В Ульяновск привезли лаковые миниатюры – изделия знаменитых русских промыслов: Палеха, Федоскина, Мстёры.**

Лаковые шедевры прибыли из музея декоративно-прикладного и народного искусства столицы и на время получили "прописку" в центре-музее Гончарова. Передвижная выставка, побывавшая и за рубежом, – часть проекта Минкульта РФ "Достояние России: традиции для будущего", призванного напомнить россиянам о традициях народных умельцев, которыми славится страна.

Лаковая роспись – такой же символ России, как матрешка или гжельский фарфор. В экспозиции представлено около восьмидесяти работ основных центров лаковой миниатюры – Палеха, Федоскина, Мстёры и Холуя.

Русская лаковая миниатюра появилась в России с петровских времен – взяв за основу восточный и европейский опыт такой росписи, русские мастера обогатили его национальным своеобразием, совершенствованием технических и художественных приемов.

Началом истории русских лаков принято считать основание лакир-



ной мануфактуры Петра Коробова и его преемников Лукутиных. Их продукцией стали свободные копии русских и зарубежных художников, выполняли работу бывшие крестьяне. Они-то и привносили в создаваемые произведения свое фольклорное мышление. Лукутинские и вишняковские изделия успешно конкурировали на мировом рынке с зарубежными лаковыми изделиями. В начале XX века после закрытия Лукутинскими своей фабрики мастера объединились в Федоскинскую трудовую артель. Этот промысел существует по сегодняшний день.

Бывшие иконописные центры Владимиро-Суздальских земель после революции стали творить на "земные" темы. Так появились палех и мстёра. Холуйский стиль миниатюрной живописи сложился позднее, он близок к мстёрской миниатюре, но главное место в сюжетах занимает опозитированная природа среднерусской полосы.

Яна СУРСКАЯ.



Технологии



# Историю оцифруют

**Бумажные свидетельства прошлого Симбирска-Ульяновска переводят в виртуальный формат.**

это выделены федеральные средства.

Сотрудники московской корпорации "Элар", выигравшие конкурс на проведение работ, уже приступили к оцифровке архивных документов. В первую очередь в "цифру" будут переведены уникальные и особо ценные документы фонда Симбирской губернской ученой архивной комиссии, а также исповедальные духовные ведомости и книги записей брачных обысков. Речь идет о 150 тысячах страниц.

Постепенная оцифровка документов проводится в Госархиве Ульяновской области в последние три года. Силами сотрудников отдела автоматизированных архивных технологий уже приведены в должный вид все описи дореволюционных фондов и часть фондов советского периода. Пользователям предоставлен доступ к электронным образцам на сайте архива в меню "Электронный читальный зал".

Пётр ИВАНОВ.

Ульяновск стал участником федеральной целевой программы "Культура России", которая помимо прочего предусматривает информатизацию архивной отрасли. Началась масштабная работа по переводу документов региональных архивов в электронный формат. Наш регион выбран одним из пяти субъектов РФ, где будет реализован проект, на

Акция

# Видели Ночь

**Местом фотоперфоманса "Ночь. Ульяновск" станут сегодняшним вечером улицы города.**

Арт-проект будет реализован фотграфами, блогерами, а также социально активными жителями. Принять участие в перфомансе сможет любой желающий.

Идея проекта – запечатлеть ульяновскую ночь во всех аспектах. Для этого все участники акции будут условно распределены по всей территории города, где снимут наиболее интересные и яркие особенности ночной жизни Ульяновска. Фотографии будут сделаны в парках, на



центральных магистралях, во дворах, клубах, культурных учреждениях и множестве других мест. Получившиеся снимки участники перфоманса выложат в социальных сетях.

Среди получившихся фотографий жюри конкурса с помощью публичного голосования выберет лучшие. Они будут представлены на специальной выставке "Ночь. Ульяновск" в ноябре.

Михаил ГОРИН.



# Ульяновский госуниверситет

Поздравляем

**с профессиональным праздником сотрудников гаража УлГУ!**

**Уважаемые автомобилисты!**

Примите самые искренние и теплые слова признательности за ваш плодотворный, ответственный труд и огромный вклад в развитие транспортной отрасли региона.

Высокоразвитая автомобильная сеть, соответствующая современным нагрузкам, – залог успешного динамичного развития всех отраслей экономики.

В Ульяновской области огромное внимание уделяется четкой и слаженной работе автотранспортного хозяйства. Из года в год увеличивается протяженность отремонтированных трасс, открываются дополнительные автобусные рейсы, быстро растет отрасль автомобильных перевозок.

Особое внимание уделяется качеству перевозок. В этом году внесены изменения в государственную программу развития транспортной системы региона, планируется существенное увеличение парка пассажирского транспорта.

Совсем скоро 69 новых автобусов средней вместимости выйдут на магистрали нашей области.

От всего сердца желаю крепкого здоровья, семейного благополучия и большого счастья! Удачи в пути!

**Губернатор – председатель правительства Ульяновской области Сергей Морозов.**

**Дорогие друзья!**

Надежное и безопасное автомобильное сообщение – важная часть ежедневной жизни вуза, залог успешной работы всей его инфраструктуры. Спасибо вам за добросовестный труд и профессиональное мастерство. Желаем вам крепкого здоровья, счастья, благополучия, уверенности в своих силах, комфортных и безопасных поездок.

**Ректорат, попечительский совет УлГУ.**

**Автошкола УлГУ**

**объявляет очередной НАБОР СЛУШАТЕЛЕЙ для ПОДГОТОВКИ ВОДИТЕЛЕЙ ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ КАТЕГОРИИ "B".**

Срок обучения – 1,5-3 месяца (предоставляется рассрочка).

**Подробная информация по тел.: 42-61-38, 8-917-604-12-34, 8-960-373-21-02. Адрес: Набережная реки Свияги, корп. № 4.**

**Вниманию владельцев зарплатных карт Сбербанка!**

Замена пластиковых карт Сбербанка со сроком действия до октября 2014 года будет производиться централизованно на территории УлГУ. Порядок и график обмена карт представлен на сайте университета.