

Не пропустите!

# Роден приехал!

**В Музее изобразительного искусства XX-XXI вв. открылись уникальные выставки из собрания Пушкинского музея и Московского дома фотографии.**

Благодаря сотрудничеству с москвичами, Ульяновск принял два выставочных проекта – "Шедевры зарубежной скульптуры конца XIX-XX вв. из собрания Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина" и "Выставка одной картины. Ренато Гуттузо. "В космос. Юрий Гагарин".



Выставку скульптуры открыла специальный гость, старший научный сотрудник Галереи искусства стран Европы и Америки XIX – XX веков – отдела Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина Наталья Картунова: "Мы очень рады

сотрудничеству с ульяновскими профессионалами музейного дела. Все экспонаты – это часть постоянной экспозиции ГМИИ имени А.С. Пушкина, ульяновский зритель может увидеть подлинные произведения Далу и Родена".

Самым знаменитым проектом Огюста Родена стала работа над оформлением бронзовых дверей Музея декоративного искусства в Париже, в котором легендарный скульптор решил использовать тему "Божественной комедии" Данте. Этот монументальный ансамбль автор назвал "Вратами ада", но задумка так и не получила реального воплощения при жизни Родена. Из грандиозного замысла "Врат ада" берут начало образы самых известных произведений ваятеля – "Мыслитель", "Вечная весна", "Поцелуй", "Алчность и сладострастие". Два из них представлены на выставке. Скульптурная группа "Поцелуй", изображающая обнаженные тела мужчины и женщины в любовном объятии, является одной из самых известных пластических работ Родена.

Открывшаяся выставка скульптур – уже третий совместный проект Ульяновского областного художественного музея и Государственного музея изобразительного искусства имени А.С. Пушкина. В 2012 году директор ГМИИ Ирина Антонова и глава области Сергей Морозов подписали соглашение о сотрудничестве. Год назад

в ульяновском Музее изобразительного искусства XX-XXI веков завершился масштабный ремонт. На базе обновленного учреждения было создано первое в стране представительство Пушкинского музея.

Выставка одной картины представляет работу "В космос. Портрет Юрия Гагарина", написанной Ренато Гуттузо в 1968 году. Вероятнее всего, замысел полотна возник после трагического известия о гибели всемирно известного советского космонавта. В качестве основы для композиции довольно необычного портрета художник использовал фотографию, на которой Гагарин был запечатлен перед первым в истории человечества полетом в космос. Обращение к фотографии являлось характерной чертой творчества Гуттузо, стремившегося в своем искусстве к определенной степени документальности. К подобному приему он часто прибегал, создавая портреты уже ушедших людей, которых считал



величайшими личностями XX столетия, – таких как Владимир Ленин, Пальмиро Тольятти, Пабло Пикассо.

... Фотограф, писатель, путешественник, журналист Юрий Рост лично приехал на открытие своей персональной выставки в Ульяновск. "Групповой портрет на фоне мира" – совместный проект Музея изобразительного искусства XX-XXI вв. и Московского дома фотографии. Более 80 черно-белых изображений известных и совершенно неизвестных людей сопровождаются поэтичными текстами автора. Юрий Рост был спецкором газеты "Комсомольская правда", позже работал фотокорреспондентом и обозревателем еженедельника "Литературная газета", в 90-е годы вел программу "Конюшня Юрия Роста" на ТВ, писал в "Московских новостях" и "Общей газете". Сегодня Рост – обозреватель и фотокорреспондент "Новой газеты".

На вернисаже главный специалист Московского дома фотографии Юлия Бейгун передала ульяновцам приветственное слово директора музея Ольги Свибловой: "Сегодняшнее открытие – это начало сотрудничества наших музеев, в 2017 году мы планируем показ выставки "Первоцвет. Ранний цвет в русской фотографии" и рады, что в Ульяновске наш музей будет представлен такими разными проектами, надеемся, что каждый из посетителей найдет выставку по своему вкусу".

Ольга АПРЕЛЬСКАЯ.



## Интересно

# Динозавры под микроскопом

**В краеведческом музее создали палеонтологическую лабораторию.**

В областном краеведческом музее собрана богатая коллекция останков ископаемых животных, фонды костей динозавров и их собратьев постоянно пополняются. В ходе полевых исследований и экспедиций сотрудники музея собирают исторический материал, который затем попадает в музейные фонды. О том, что недра нашего региона богаты такими находками, напоминать не стоит.

В работе палеонтологов одним из важных направлений является восстановление и консервация останков древних обитателей Земли. За миллионы лет кости и раковины покрываются горной породой, окаменевают, поэтому нуждаются в механической очистке, склейке и



грамотном хранении. Чтобы вести эту работу действительно на научной основе, в краеведческом музее решили создать палеонтологическую лабораторию. Ее возглавил заведующий сектором "Палеонтологическая галерея" Илья Стеньшин. В помещении, куда изначально попадает собранный ископаемый материал, имеется все оборудование, необходимое как для грубой, так и для ювелирной очистки материала, его обработки, восстановления, подготовки к дальнейшему хранению и экспонированию.

Ульяновская область знаменита на весь мир окаменелостями юрского и мелового периодов мезозойской эры. Здесь встречаются аммониты великолепной сохранности, в том числе с раковинами, скелеты и отдельные кости водных рептилий – плезиозавров, плиозавров и ихтиозавров, попадаются отдельные кости сухопутных динозавров.

Яна СУРСКАЯ.

## Читающий регион

# Книжное "новоселье"

**Во Дворце книги появится центр чтения.**



Абонементский отдел областной библиотеки переживает "перезагрузку". В эти дни здесь идет масштабный ремонт. После обновления в помещении откроют Центр чтения.

Новая структура будет не только обеспечивать выдачу книг на

дом, но и вести творческую работу по продвижению чтения, реализации соцпроектов и программ для различных целевых аудиторий. Подобные учреждения уже есть во многих библиотеках России.

Кроме того, по завершении ремонта в части помещений отдела расположится Информационный центр атомной отрасли, где будет доступно оборудование для вебинаров, телеконференций и телемостов.

А пока получать книги можно на первом этаже нового здания Дворца книги. По необходимости, читатели смогут взять издания в отделах технической и сельскохозяйственной литературы и хранения основного фонда.

Пётр ИВАНОВ.



# Ульяновский госуниверситет

## Поздравляем

### с днём рождения

помощника президента  
**Рамзию Камильевну ВИЛЬДАНОВУ**,  
директора Центра молодежного  
инновационного творчества  
**Абдуллу Рахимова ЯМБАЕВА**,  
доцента кафедры нефтегазового дела  
и сервиса  
**Валерия Викторовича ЕРШОВА**,  
заведующего кафедрой анатомии  
человека медицинского факультета  
имени Т.З. Биктимирова  
**Радика Магзиуровича ХАЙРУЛЛИНА**,  
профессора кафедры общей и оперативной  
хирургии с топографической анатомией  
и курсом стоматологии медицинского  
факультета имени Т.З. Биктимирова  
**Веру Васильевну МИРОНОВУ**,  
доцента кафедры педиатрии медицинского  
факультета имени Т.З. Биктимирова  
**Зинаиду Анатольевну ЛЮТЮЮ**,  
Доцента кафедры физиологии  
и патофизиологии медицинского факультета  
имени Т.З. Биктимирова  
**Людмилу Викторовну ПОЛУДНЯКОВУ**,

профессора кафедры гражданского права  
и процесса юридического факультета  
**Владимира Евгеньевича ЛУКЪЯНЕНКО**,  
старшего научного сотрудника УНИ  
**Ольгу Сергеевну СВЕТУХИНУ**,

### с юбилеем

инспектора дирекции ИМЭиФ  
**Марию Ивановну АГАЧКИНУ**,  
доцента кафедры акушерства  
и гинекологии медицинского факультета  
имени Т.З. Биктимирова  
**Надежду Вадимовну ВОЗНЕСЕНСКУЮ**,  
коменданта административно-хозяйствен-  
ного управления службы проректора  
по АХРиКС  
**Татьяну Геннадьевну ХИЛКОВУ**,  
доцента кафедры истории Отечества,  
регионоведения и международных отношений  
ФГНИСТ  
**Наталию Григорьевну ТОЧЕНУЮ**.

Желаем крепкого здоровья и творческих  
успехов в дальнейшей работе!  
Ректорат, Попечительский совет УлГУ.

## Автошкола УлГУ

**объявляет очередной  
НАБОР СЛУШАТЕЛЕЙ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ  
ВОДИТЕЛЕЙ ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ  
КАТЕГОРИИ "В".**

Срок обучения – не менее 3 месяцев (предоставляется  
рассрочка).

Подробная информация  
по тел.: 42-61-38,  
8-917-604-12-34,  
8-960-373-21-02.

Адрес: Набережная р. Свияги,  
корп. № 4.