

Дата

## Знакомый и незнакомый Высоцкий

В Мемцентре экспонируются редкие фотографии поэта и актера.

Выставка "Я, конечно, вернусь..." приурочена к дню рождения Высоцкого, который отмечался 25 января. Фотографии Владимира Семёновича можно увидеть на третьем этаже фойе Ленинского мемориала.

Высоцкий был и остается легендой своего времени. О его личной жизни, слабостях и страстях, казалось бы, известно все. Но интерес к личности артиста не ослабевает. Судьба Высоцкого всегда привлекала журналистов и критиков разных поколений. Высоцкий в кадре и за кадром, на театральной сцене, в кругу друзей – редкие фото были сделаны в свое время фотографами Александром Стерниним, Валерием Плотниковым, Борисом Палатником. Коллекция редких снимков Высоцкого передана музейщикам Ленинского мемориала коллегами из Государственного культурного центра-музея Владимира Семёновича.



Демонстрация фотографий сопровождается показом документальных кадров о жизни нашего знаменитого современника.

Михаил ГОРИН.

Не пропустите!

## Весь этот джаз

Крамер выступит вместе с коллегой по творческому цеху, пианистом Валерием Гроховским. Выступление мэтров джаза состоится в рамках программы "Steinway-вечера", которую реализуют областная филармония и Ленинский мемориал.

"Steinway-вечера" – это не только строгая классика, но и экстравагантный джаз. Новая встреча с этим жанром ждет поклонников 16 февраля – концерт Крамера и Гроховского начнется в 18.30 в Мемцентре.

С Даниилом Крамером ульяновский слушатель хорошо знаком: музыкант является частым гостем города. Крамер – уникальная фигура российского джаза: пианист, аранжировщик, композитор и педагог, телеведущий и общественный деятель. Он получил академическое образование, но его подлинным призванием стал джаз. На эту стезю он ступил еще студентом: увлечение джазовой музыкой началось с близкого знакомства с творчеством Кейта Джаррета, Билла Эванса, Чика Кория, Арта Тэйтума и Оскара Питерсона. Но решающим событием стал концерт Леонида Чижика: именно тогда Крамер впервые вживую услышал джазовую импровизацию.

Даниилу Крамеру подвластны все стили джаза: от классики до авангарда. С некоторых пор особое место в его творчестве занимает так называемое направление "Третье течение" (Third stream). Оно представляет собой органичное сочетание джаза и современной академической музыки.

Пианист ведет интенсивную концертно-гастрольную деятельность, сотрудничает с исполнителями Европы и Америки, участвует в крупных фестивалях академической и джазовой музыки, занимается организацией и проведением

**Легендарный джазовый пианист Даниил Крамер вновь порадует своим искусством ульяновцев.**

профессиональных конкурсов. Крамер – лауреат Европейской премии им. Густава Малера, Почетный член Сиднейского профессионального джазового клуба, академик, действительный член Российской Академии искусств, народный артист России.

Валерий Гроховский родился в музыкальной семье: его отец – известный композитор и дирижер Александр Гроховский. Будучи студентом Гнесинки, всерьез занимался изучением теории и практических основ джаза, наряду с классическими произведениями исполняя джазовые пьесы.

Широкую известность академическому пианисту принесло участие в международном конкурсе им. Ф. Бузони (Италия, 1989), где музыкант был удостоен призового места и внимания авторитетных музыкальных кругов. В 1991-м году Техасский университет в Сан-Антонио пригласил Гроховского на должность профессора по классу фортепиано.

Творчество Валерия Александровича тесно связано с работой в кино. Его музыка в фильмах "Созерцатели" (США), "Афродизия" (Франция), "Моя Градива" (Россия-США), "Институт Брака" (США-Россия-Коста Рика) – яркое свидетельство многогранности музыканта.

Гроховский записал более 20 альбомов классической и джазовой музыки, в том числе на знаменитой фирме "Naxos Records". В 2008 году всемирно известная звукозаписывающая студия "Metropolis" в Лондоне выпустила запись концертной программы пианиста с участием легендарных американских джазменов – контрабасиста Рона Картера и барабанщика Билли Кобама.

Яна СУРСКАЯ.



Увлечение

## Шелест страниц и аромат кофе

**В библиотеке № 8, которая служит площадкой неформального общения ульяновских книголюбов, открылось литературное кафе.**



Кофе и книга — неустаревающий тренд воплотился в антикафе с нехитрым названием "Библиотека". Латте в компании с прозой Дины Рубиной, бодрящая чашечка эспрессо, приправленная произведениями Захара Прилепина или Сергея Минаева, или немного черного чая под строчки Дмитрия Быкова и Сергея Шаргунова? Антикафе откроет для участников доступ к богатой книжной коллекции.

Уже несколько лет в библиотеке № 8 (пр. Нариманова, 106) действует литературный клуб "Восьмерка", здесь проходят презентации книг, встречи с творческими людьми, так что в посетителях дефицита нет. Теперь для библиофилов создали еще более уютную атмосферу. В антикафе гости платят не за напитки, сладости

и развлечения, а за время. При этом ценовая политика радует демократичностью: за посещение гость заплатит всего 30 рублей.

На открытии библиотекари рассказали о самых ожидаемых книгах наступившего года, устроили викторины и игры. К слову, в антикафе собрана подборка настольных игр: Alias, Dixit, Activity, UNO, Монополия, Jenga.

Организаторы уверены, что уютное местечко прекрасно подойдет как для любителей чтения в одиночестве, так и для дружеских компаний. Каждую субботу с 15 до 20 часов площадка открыта для авторов интересных идей и тех, кто хочет организовать собственную акцию или тематические посиделки.

Валентин ЛИСТОВСКИЙ.

Тайны Вселенной

## Пришельцы из космоса



**В планетарий Ульяновска "прилетели" метеориты.**

железокаменные части. Особо интересной для ульяновцев станет пластина каменного метеорита, найденного 24 мая 2006 года в черте города.

Посетители увидят образец ливийского стекла. Это застывшая капля расплавленной породы, выброшенной на сотни и тысячи километров при ударе гигантского метеорита о земную поверхность около 28 миллионов лет назад. Кроме того, в экспозиции – фрагмент Сихотэ-Алинского метеорита весом 6,5 кг, упавшего 70 лет назад. Желающие смогут приобрести осколки в сувенирном киоске музея.

Ольга АПРЕЛЬСКАЯ.



На мини-выставке метеоритов "Челябинский и К0" в музее "Метеорологическая станция Симбирска" представлены фрагменты небесных тел из фондов музея истории мироздания (Московская область). Образцы каменных, железных и железокаменных "космических пришельцев" подтверждают реальность опасности, уже много лет волнующей все человечество.

Среди экспонатов – осколки челябинского метеорита, запомнившегося своим неожиданным и стремительным падением 15 февраля 2013 года. Метеорит Сеймчан представлен на выставке тремя фрагментами. Это редкий тип небесного тела, имеющий полностью железные и



# Ульяновский госуниверситет

Поздравляем

с днем рождения

профессора кафедры радиофизики и электроники  
Наталью Сергеевну ГРУШКО,

заведующего кафедрой педиатрии  
Алексея Исаевича КУСЕЛЬМАНА,

заведующую кабинетом кафедры общественного здоровья  
и здравоохранения  
Наталью Александровну ИСАЕВУ,

ведущего экономиста отдела госзакупок  
Геннадия Петровича КУРГАНСКОГО,

водителя  
Игоря Викторовича ЛИМАНЦА,  
с юбилеем

доцента кафедры экономического анализа и государственного управления ИЭиБ  
Файзу Сафюловну МАКЕЕВУ,

начальника учебного отдела ИЭиБ  
Светлану Владимировну КУЗНЕЦОВУ.

доцента кафедры математического моделирования технических систем  
Альберта Растемовича ГИСМЕТУЛИНА,

заведующую общежитием  
автомеханического техникума  
Зинаиду Николаевну БЕЛОЗЕРОВУ,

печатника плоской печати лаборатории оперативной полиграфии ИЦ  
Наталью Юрьевну РЫСЬКИНУ.

Желаем крепкого здоровья и творческих успехов в дальнейшей работе!

Ректорат, Попечительский совет УлГУ.



Автошкола  
УлГУ

объявляет очередной  
НАБОР СЛУШАТЕЛЕЙ ДЛЯ  
ПОДГОТОВКИ ВОДИТЕЛЕЙ  
ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ  
КАТЕГОРИИ "В".

Срок обучения – не менее трех месяцев (предоставляется рассрочка).

Подробная информация  
по тел.: 42-61-38,  
8-917-604-12-34,  
8-960-373-21-02.

Адрес: Набережная р. Свияги,  
корп. № 4.

