

Земляки

В традициях Гончарова

В регионе завершается прием заявок на литературную премию имени русского писателя.



Международная награда была учреждена правительством Ульяновской области и Союзом писателей России десять лет назад. Она присуждается в трех номинациях – "Мастер литературного слова" (за вклад в развитие традиций реалистической литературы), "Ученики И.А. Гончарова" (для писателей до 40 лет), "Наследие И.А. Гончарова: исследование и просветительство" (для ученых).

По словам исполняющей обязанности министра искусства и культурной политики области Марины Михеевой, в регионе ведется большая работа по популяризации творческого наследия выдающихся уроженцев Симбирска-Ульяновска, действует программа поддержки и продвижения чтения "Время читать!". Ежегодное вручение премии Гончарова является важным элементом этой деятельности и призвано повысить интерес к творчеству классика. Это особенно актуально в год празднования очередного литературного юбилея – 205-летия со дня рождения Ивана Александровича.

Традиционно награда вручается губернатором в июне – в преддверии дня рождения Ивана Гончарова. За десять лет ее лауреатами становились как ульяновские авторы, так и их коллеги из других регионов страны, а также зарубежные литературоведы.

Ника БОРИСОВА.

Интересно

Привет из прошлого

В краеведческом музее экспонируются археологические раритеты.

Выставочный проект "Из глубины веков" знакомит зрителя с наиболее значимыми археологическими находками, поступившими в фонды музея в минувшем году. Здесь можно увидеть бронзовый серп-секач II тысячелетия до н.э. Он передан в фонды жителя Ульяновска Александром Апановичем. К числу уникальных экспонатов относится



бронзовый чекан VII–VI вв. до н.э., найденный осенью на территории одного из предприятий Ульяновска. Орудие является замечательным образцом литейного искусства. В преддверии Пасхи интересно взглянуть на древнерусское керамическое яйцо-писанку, сделанное в XI–XII вв.

Особую научную значимость имеет комплекс материалов Комаровского могильника VI–VII вв., расположенного на территории Ульяновского района. В прошлом году к краеведам поступило 1135 музейных предметов с захоронения. Это украшения, детали костюма, керамические сосуды. Часть находок уже отреставрирована.

Представленные на выставке "Из глубины веков" артефакты экспонируются впервые и, несомненно, будут интересны не только исследователям, но и всем, кто неравнодушен к загадкам истории.

Михаил ГОРИН.



Событие

Свои миры

Музыкант-виртуоз Алексей Архиповский сыграл в Ульяновске на балалайке 1915 года.

Архиповский считается лучшим балалаечником мира по версии Российской книги рекордов. Неделю назад виртуоз выступил на сцене Большого зала Ленинского мемориала с авторскими композициями. Концерт был организован как часть фестивальной программы "Мир, эпоха, имена...".

Покорить сердца ульяновских слушателей Алексею помогла старинная балалайка. По словам музыканта, это предпоследний инструмент под номером 169, сделанный мастером Семёном Налимовым в 1915 году. "На балалайке почти сто лет не играли, – признался Архиповский, – но она в хорошем состоянии. Сейчас "приходит в себя", "осматривается", мы пытаемся "разговаривать". У меня, вообще, сложные отношения с инструментами. Мы должны подходить друг другу, обмениваться эзотерической энергией. Пожалуй, самый лучший для меня инструмент должен быть прозрачным, невидимым. Чтобы музыка шла напрямую – от сердца к людям".



В руках маэстро старинный музыкальный инструмент звучал чисто, тонко и завораживающе: то с русской удалью и бесшабашностью, то по-космически затаенно, пространно, объемно. На протяжении концерта публика с замиранием сердца прислушивалась к будто бы неземным звукам балалайки. Необычность звучания – особенность игры Алексея Архиповского. По мнению музыканта, балалайка обладает огромными тембральными возможностями. На протяжении многих лет он искал свой звук, способность сделать балалайку понятной широким массам, как гитара, скрипка.

Судя по полному концертному залу, Архиповскому это удалось. "Я играю свои миры и все происходит само собой, – говорит балалаечник. – В последнее время делаю авторскую музыку и не пытаюсь записывать ее нотами. Это некие импровизации, которые потом закрепляются на концерте".

Недавно Алексей приехал из Италии, где выступал с другими русскими музыкантами – мэтром русского фолка Сергеем Старостиным и мультиинструменталистом Андреем

Котовым. Концерты россиян были организованы во время тематических дней, посвященных итальянскому поэту, писателю и сценаристу Тонино Гуэрра. В планах Архиповского – повторить "русский музыкальный десант" уже в более расширенном составе – в 2020 году на столетие Тонино Гуэрры и Федерико Феллини.

Валентин ЛИСТОВСКИЙ.

Вернисаж

Знакомство с талантами



Выпускница Ульяновского госуниверситета Елена Михайлова стала участницей выставки молодых художников.

Экспозиция "Дорогу талантам" открылась в Ленинском мемориале. Она представила работы ульяновских художников в возрасте до 35 лет – студентов старших курсов и выпускников творческих учебных заведений, членов молодежной секции регионального отделения Союза художников России. В Мемцентре выставлены произведения самых разных жанров: портреты и натюрморты Сергея Филиппова и Елены Михайловой, жанровые картины и композиции Александра Щеголькова и Александра Трусова, пленэрные

зарисовки Анастасии Сотниковой. Одна из участниц проекта окончила факультет культуры и искусства Ульяновского госуниверситета. Елена Михайлова обучалась по специальности "Промышленный дизайн". Она – участница всероссийских выставок "Русская любовь", "Волга Молодая", "Перекрестки весны", проходивших в Санкт-Петербурге, Москве, Казани. На протяжении нескольких лет Елена руководит авторской студией, преподает мастерство живописи и рисунка детям и взрослым.

Яна СУРСКАЯ.



Ульяновский госуниверситет

Поздравляем

с юбилеем почетного члена Попечительского совета УлГУ Геннадия Александровича САВИНОВА, начальника отдела по связям с общественностью и рекламе Ольгу Николаевну НИКОЛАЕВУ, заведующую спортивным сооружением Татьяну Николаевну ВОЛКОВУ, техника-лаборанта кафедры общественного здоровья и здравоохранения Людмилу Викторовну ПРОХОРОВУ, доцента кафедры актерского искусства Валерия Анатольевича НОВИКОВА,

с днем рождения председателя совета директоров ГК "Универсалстрой" Сергея Викторовича КУРКОВА, руководителя Управления Федеральной антимонопольной службы по Ульяновской области Геннадия Степановича СПИРЧАГОВА, профессора кафедры художественного проектирования Никаса САФРОНОВА, директора Медицинского колледжа ИМЭиФК Светлану Ивановну ФИЛИППОВУ,



декана факультета управления ИЭиБ Светлану Вячеславовну ЛАПОЧКИНУ, доцента кафедры экономической безопасности, учета и аудита ИЭиБ Елену Львовну ВЕРШИНУ, начальника отдела финансового учета научно-исследовательской деятельности УНИ Елену Михайловну ЛАНИНУ, зав.сектором студенческой научной работы УНИ Елену Викторовну СЕМЕНОВУ, старшего инспектора деканата Светлану Юзифовну АНЕИЧИК, доцента кафедры акушерства и гинекологии Филью Амировну ИЗМАЙЛОВУ, доцента кафедры физиологии и патофизиологии Маргариту Николаевну АВАКОВУ, доцента кафедры физиологии и патофизиологии Нину Леонидовну МИХАЙЛОВУ, заведующего кафедрой экономико-математических методов и информационных технологий Игоря Викторовича ЛУТОШКИНА.

Желаем крепкого здоровья и творческих успехов в дальнейшей работе!

Ректорат, Попечительский совет УлГУ.

Автошкола УлГУ

объявляет очередной НАБОР СЛУШАТЕЛЕЙ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ВОДИТЕЛЕЙ ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ КАТЕГОРИИ "В".

Срок обучения – не менее трех месяцев (предоставляется рассрочка).

Подробная информация по тел.: 42-61-38, 8-917-604-12-34, 8-960-373-21-02.

Адрес: Набережная р. Свияги, корп. № 4.