

Графические дневники

Работы участника событий столетней давности, художника Александра Валевского представлены в музее Пластова.



Экспозиция рисунков художника-любителя Александра Валевского стала частью программы региональной акции "Историческая ночь в музее".

Александр Николаевич родился в Симбирске в 1896 году. Выпускник кадетского корпуса, вышедший из семьи, где все с честью несли военную службу, Валевский не представлял для себя иной судьбы. Симбирский дворянин был участником значимых исторических событий начала XX века. Он сражался на юго-западном фронте в годы Первой мировой войны. В июле 1918 года Валевский стал

участником Гражданской войны, вступив в инструкторский батальон при Первом симбирском полку отряда генерала Каппеля.

Более 35 рисунков Валевского, представленных на выставке, созданы после окончания Гражданской войны. Их можно сравнить с записями в личном дневнике. Делая рисунки для себя и своих близких, Валевский не мог подумать, что спустя 100 лет они станут историческим документом, который позволит зрителю прикоснуться к событиям переломной эпохи.

Рисунки Валевского – это размышления о поражении России в Русско-японской войне, изображения уличных боев 1905 года. На события Февральской революции 1917 года художник откликнулся изображением небритого "солдата-гражданина" с красным бантом, продающего папиросы. Инфляция и продовольственный кризис в России отражены в иллюстрациях к популярным тогда сатирическим куплетам.

В декабре 1919 года при отступлении от Новосибирска штаб-капитан Валевский попал в плен к красноармейцам. После освобождения он был мобилизован в ряды Рабоче-крестьянской Красной армии. Симбирянин участвовал в подавлении Кронштадского мятежа. В своем последнем сражении он получил огнестрельное

ранение предплечья, был найден замерзающим и восемь месяцев провел в кронштадском госпитале, где ему ампутировали руку. За героизм, проявленный в боях при взятии мятежного Кронштадта, Валевский был награжден орденом "Красное знамя".

Война для Александра Валевского была закончена. Начался совершенно новый, мирный период его жизни. Валевский вернулся в Симбирск. Он поменял род занятий, работал воспитателем в детском доме, учился в Симбирском практическом институте народного образования, после его расформирования продолжил учебу в Казани. В 1926 году Валевский закончил полный курс словесно-исторического отделения Восточного Казанского педагогического института. Он преподавал в различных учебных заведениях Симбирска, работал секретарем в артели инвалидов, участвовал в культпоходах, занимался ликвидацией неграмотности.

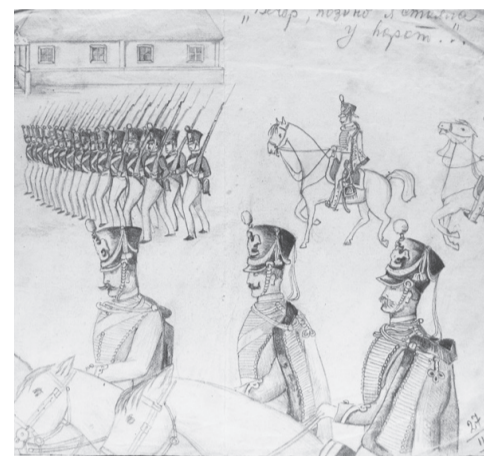
Героическая и трагическая судьба Александра Валевского достаточно типична для своего времени. В период своего становления Красная армия нуждалась в опытных военных кадрах. Военные специалисты, офицеры Российской империи, во время Гражданской войны активно и не всегда добровольно привлекались на службу в РККА. Их опыт, знания и навыки сыграли важную роль в становлении Вооруженных сил советского государства, победах в сражениях Гражданской войны. Некоторые из них позже стали известными советскими военачальниками,

проявили себя в сражениях Великой Отечественной войны. Но большинство погибли в репрессиях 1930-х годов.

Александр Валевский не стал исключением. В декабре 1937 года он был арестован по обвинению в контрреволюционном заговоре и приговорен к расстрелу тройкой НКВД. Свое участие в заговоре Валевский не признал. И напрасно Мария Еллидифорова Валевская отправляла запросы в официальные инстанции, безуспешно стараясь выяснить судьбу своего сына. Его уже не было на свете, но официальные ответы сообщали: "Ваше заявление от 1 апреля 1939 года направлено на рассмотрение в прокуратуру Куйбышевской области, куда вам и надлежит обращаться за дальнейшими справками"...

В 2007 году в фонд Ульяновского областного художественного музея поступил 381 рисунок Валевского.

Ольга АПРЕЛЬСКАЯ.



Не пропустите!

Старая, старая сказка

В драмтеатре – новогодняя премьера.



Служители Мельпомены решили к Новому году порадовать ульяновцев свежей интерпретацией всеми любимой сказки Андерсена. Премьера постановки "Снежная королева" намечена в драматическом театре на 23 декабря – в 11 и 14 часов. Спектакль поставил Максим Копылов, на сцену выйдут любимцы публики и молодые

актеры Оксана Романова, Татьяна Денисенко, Надежда Иванова, Мария Прыскина, Юрий Ефремов, Александр Курзин.

Художник Владимир Медведь намерен удивить необычным оформлением сценического пространства: четырехметровыми зеркалами и не утихающей снежной бурей на сцене. Кроме того, к премьере подготовлены "фантастические", по словам организаторов действия, костюмы. После спектакля всех ждет карнавальная интермедия среди кривых зеркал в фойе.

Драматический театр будет радовать жителей региона новогодними представлениями с 23 по 30 декабря и с 2 по 7 января.

Яна СУРСКАЯ.

Вернисаж

Всё это рок-н-ролл



В музее "Симбирская фотография" готовится к открытию выставка Андрея Бородина. Это местный фотограф-любитель, участник популярного в городе объединения "Смена". Более 15 лет Андрей работает в жанрах репортажа, портрета, пейзажа, стрит-фотографии. На выставке "Все это рок-н-ролл", которая откроется 23 декабря, автор представит снимки известных российских и зарубежных музыкантов. По словам организаторов выставки, это не просто репортажные фотографии с

Поклонники рока могут взглянуть на БГ, Кустурицу и "Rammstein" через объектив ульяновского фотографа.

концерта, а мгновения жизни на сцене, яркие и живые эмоции.

Посетители увидят более пятидесяти фотографий. Героями стали Гарик Сукачев, Константин Кинчев, Борис Гребенщиков, Найк Борзов, Эмир Кустурица, Сергей Шнуров, участники групп "Пикник", "Billy's Band", "Rammstein", джаз-ансамбля "Академик Бэнд".

На выставке любой желающий сможет перевоплотиться в репортажного фотографа и протестировать технику, которой были сняты многие фотографии из экспозиции.

Иван ШАТОВ.



Ульяновский госуниверситет

Поздравляем

с юбилеем

доцента кафедры немецкого и французского языков
Ивонн ПЕРЦГЕН,

с днем рождения

генерального директора ООО "Орион-Сервис"
Анатолия Николаевича НИКИШЕЧКИНА,

генерального директора ЗАО "Соната"
Андрея Юрьевича СМЕРНОВА,

помощника проректора
Елену Анатольевну КАЗАКОВУ,

профессора кафедры факультетской хирургии
Анатолия Юрьевича ВОЗЖЕННИКОВА,

директора санаторно-оздоровительного комплекса "Чайка"
Николая Анатольевича ШИШКОВА,

начальника редакционно-издательского отдела
Галину Александровну УГЛЁВУ,

начальника специального отдела
Ольгу Ремовну ПОРТНОВУ,

доцента кафедры теории и истории государства и права
Сергея Владимировича СМЕРНОВА.

Желаем крепкого здоровья и творческих успехов в дальнейшей работе!

Ректорат, Попечительский совет УлГУ.

Автошкола УлГУ

объявляет очередной
НАБОР СЛУШАТЕЛЕЙ ДЛЯ
ПОДГОТОВКИ ВОДИТЕЛЕЙ
ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ
КАТЕГОРИИ "В".

Срок обучения – не менее трех месяцев
(предоставляется рассрочка).

Подробная информация
по тел.: 42-61-38,
8-917-604-12-34,
8-960-373-21-02.

Адрес: Набережная р. Свияги,
корп. № 4.

