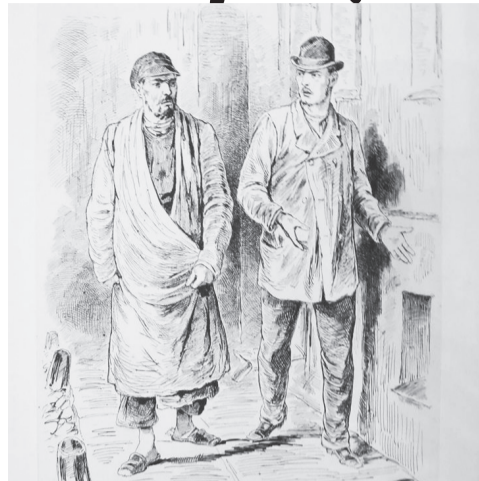


Наследие

"Перервать все вопросы"



Путешествие в мир героев классика можно совершить в центре-музее Гончарова.

Выставка "Ф.М. Достоевский. Роман "Преступление и наказание" подготовлена литературно-мемориальным музеем писателя (Санкт-Петербург).

Открытие выставки – часть мероприятий в рамках соглашения о сотрудничестве между музеями Ульяновска и Северной столицы.

В 1865 г. Достоевский начал работу над первым из романов "Великого Пятикнижия" – "Преступление и наказание". Сверхзадачу, которую он как художник и мыслитель ставил в работе над этим произведением, писатель обозначил в одном из черновых набросков: "Перервать все вопросы в этом романе...".

Выставка построена как своеобразный комментарий к тексту сочинения, которое посетитель может прочитать, следуя за изображениями и цитатами, отмечающими основные моменты в развитии романа. Представленный материал позволяет показать всю сложность и многослойность произведения. Это и план реальной жизни героев, и обращение к прототипам персонажей, реальным и литературным связям, обнажающим ассоциативный план романа. Сквозным лейтмотивом выставки стал Петербург Достоевского, воплощенный по большей части в рисунках Бориса Костыгова – оригинальных иллюстрированных комментариев к роману.

На выставке отражены как злободневные, "сиюминутные" вопросы эпохи написания романа, так и его

Переосмыслить идеи Достоевского приглашает проект питерского музея писателя.

религиозно-философская проблематика. Высший сакральный план, связанный с глубинным замыслом Достоевского, раскрывается через обращение к образам мировой живописи, религиозным сюжетам. Этапы создания романа представлены в авторских копиях черновых рукописей писателя.

Выставка будет интересна старшеклассникам, студентам и преподавателям средних и высших учебных заведений города, поклонникам творчества великого классика.

Иван ШАТОВ.

Читалка

Слово в наследство

Новый литературный сборник "Симбирская пристань" презентован во Всемирный день писателя.

Издание объединило стихи и прозу сорока шести авторов Ульяновской области, членов регионального отделения Союза писателей России. Название книги и ее обложка – с легкими облаками и скользящими по водной глади белоснежными теплоходами, – символичны. Они говорят о гостеприимных симбирских берегах и объединении людей, связанных родной землей.

Ульяновцы, чьи произведения вошли в сборник, – уже состоявшиеся литераторы со своим мировоззрением, творческой эстетикой и стилем, – рассказывает ученый секретарь Дворца книги Ольга Даранова. – И тем не менее все писатели разные: от умудренных опытом, прошедших суровые годы войны, до совсем молодых, рожденных уже в новой России. Это люди разных профессий, которых слодит любовь к литературе, русскому слову, творчеству. Сборник "Симбирская пристань" призван стать визитной карточкой литературного сообщества региона. Он уже был представлен в Москве и получил высокую оценку председателя Союза писателей России Николая Иванова. Николай Фёдорович отметил, что наши авторы достойно продолжают традиции ваших великих земляков.

По информации издателей, споров при создании сборника было много: долго обсуждали, какими должны быть обложка, принцип построения текста, как

выстроить главную линию. В итоге все авторы получили одинаковую площадь, а посвященные им разделы выстроились в алфавитном порядке. В книге представлена краткая биография каждого – своеобразный справочный материал для библиотек и любителей литературы.

На презентации книги в областной научной библиотеке всем членам союза были вручены почетные грамоты и благодарственные письма за просветительскую деятельность. Авторы сборника "Симбирская пристань" рассказали о своем творчестве.

Гостем творческой встречи стал поэт Алексей Ланцов. Ульяновец, ныне проживающий в Финляндии, сохраняет духовную связь с родной землей и следит за событиями литературной жизни региона. Алексей стал первым победителем регионального конкурса "Гений поэзии", посвященного творчеству российских писателей-юбиляров. Ему был вручен Диплом победителя, в ответ Алексей прочитал свои новые стихи.

– Я надеюсь, что представители сегодняшнего поколения ульяновских писателей войдут в историю, – подытожил все сказанное на встрече председатель регионального отделения Союза писателей России Илья. – По крайней мере, мы передаем новому поколению эстафету любви к русскому языку, литературе и своей Отчизне.

Елена ПЛОТНИКОВА.

Традиции

Природа в объективе

В областном краеведческом музее им. И.А. Гончарова откроется XX региональная фотовыставка-конкурс "Экология – безопасность – жизнь".

Проект реализуется музеем уже 15 лет, за это время на выставке было представлено более 4 тысяч работ 350 авторов из Ульяновска, Ульяновской области и других регионов России.

В течение месяца вестибюль музея будут украшать без малого сто фотографий в традиционных номинациях "Эковзгляд" (проблемы экологии), "Фотопейзаж" (ландшафтная съемка), "Фотоохота" (флора и фауна), "Юный фотонаралист" (работы детей до 16 лет). Дебютная номинация посвящена Всемирному году журавлей – специальные призы ее победителям учредил Союз охраны птиц России. По результатам записей в книге отзывов будет вручен приз зрительских симпатий.

К открытию выставки приурочена встреча с неоднократным победителем межрегионального этапа конкурса Александром Яковлевым, известным орнитологом, блогером, фотографом, администратором сайта "Птицы Чувашии", активным исследователем Дальнего Востока, Приморья, Западной Сибири. Александр представит свой фоторассказ о профессии "свободного биолога".

Победители регионального этапа получат ценные призы, а их работы будут включены в межрегиональную фотовыставку "Экология – безопасность – жизнь".

После закрытия фотовыставки она продолжит свою работу в качестве передвижной экспозиции в регионах ПФО и районах Ульяновской области. Сейчас работы участников экспонируются в Пензенской областной картинной галерее имени К.А. Савицкого. В график на нынешний год включены Национальный музей Республики Марий Эл им. Т. Евсеева, Тольяттинский краеведческий музей и Самарский областной историко-краеведческий музей им. П.В. Алабина.

Валентин ЛИСТОВСКИЙ.



Ульяновский госуниверситет

Поздравляем!

с юбилеем

начальника экономического отдела
Альфинур Ахтямовну САЛИМЖАНОВУ,
доцента кафедры русского языка и методики его преподавания
Анастасию Моисеевну ТАРАСЕВИЧ,
доцента кафедры анатомии человека
Елену Николаевну ФИЛИППОВУ,
доцента кафедры финансов и кредита
Анну Валерьевну РОМАНОВУ,

с днем рождения

председателя совета директоров ООО "Юпитер Инкорпорейтед"
Игоря Витальевича ПЕВКО,
первого проректора-проректора по учебной работе
Сергея Борисовича БАКЛАНОВА,
директора Центра интернет-образования
Аллу Евгеньевну КОСТИШКО,
начальника отдела международных связей
Марию Александровну КНЯЗЕВУ,
начальника отдела по благоустройству и озеленению
Сергея Ивановича ОСУДАРА,
ведущего инженера производственно-технического отдела
Надежду Михайловну ЕЛИЗАРОВУ,



ведущего инженера производственно-технического отдела
Галину Ивановну КАБИРОВУ,
профессора кафедры журналистики, филологии, документоведения и библиотекостроения
Татьяну Николаевну ВАСИЛЬЧИКОВУ,
профессора кафедры финансов и кредита
Ришата Мясгадяновича БАЙГУЛОВА,
доцента кафедры уголовного права
Марину Игоревну ВЕРЕВИЧЕВУ.

Желаем удачи во всех начинаниях, исполнения желаний, всегда светлого и хорошего настроения, веры в себя и продвижения к своим целям.

Ректорат,
Попечительский совет УлГУ.

с юбилеем

начальника экономического отдела
Альфинур Ахтямовну САЛИМЖАНОВУ.

Мы ценим Вас за вдумчивую, ответственную работу, серьезный подход к делу и готовность помочь. Желаем счастья, радости, благополучия и успехов во всем!
Коллеги.