

"Морским судам быть!"

Ульяновцев и гостей города знакомят с историей морского флота России.

В квартире-музее семьи Ульяновых открылась выставка "Морским судам быть!", приуроченная к Дню защитника Отечества и 350-летию Петра I, русского императора, основателя регулярного русского военно-морского флота.

Военно-морской флот как самостоятельный вид Вооруженных сил Российской Федерации складывался с конца XVII в. до начала XX в. Его создание было обусловлено настоятельной потребностью страны в преодолении территориальной, политической и культурной изоляции. Именно это было главным препятствием для экономического и социального развития России на рубеже XVII–XVIII вв.

Но история этого рода войск началась гораздо раньше. Царь Иван Грозный учредил в 1570 г. каперскую флотилию, а в дальнейшем приступил к строительству морских судов. Затем царь Алексей Михайлович попытался организовать казенное судостроение. При нем построили корабли "Фредерик" и "Орел". Но только Петру I удалось создать государственный военный и транспортный флот. Первой постоянной группировкой сил стал Азовский флот. Его сформировали из кораблей и судов, построенных зимой 1695–1696 гг. Он предназначался для содействия армии в кампании по овладению турецкой крепостью Азов. 20 октября 1696 г. состоялось заседание Боярской думы. На нем было принято судьбоносное решение: "Морским судам быть, а скольким о том справитца о числе



крестьянских дворов, что за духовными и за всяких чинов людьми, о том выписать и доложить".

Именно эта дата считается днем рождения регулярного государственного военного и транспортного морского флота России. 4 ноября были определены и сроки постройки Азовского флота: "Корабли сделать со всею готовностью и с пушками, и с мелким ружьем, как им быть в войне, к 1697 году, к апрелю..."

Для строительства кораблей землевладельцы были поделены на "кумпанства" (компании). Каждая компания должна построить один корабль и вооружить его. По первоначальной программе планировали построить 52 корабля: 19 кораблей – светские землевладельцы, 19 кораблей духовенство и 14 кораблей – купечество.

С весны 1697 г. кораблестроительные работы шли полным ходом. Строились двух- и трехмачтовые боевые корабли с 25–40 орудиями на борту. Воронеж стал настоящей "колыбелью" петровского флота. Осенью Петр I обязал землевладельцев и купцов построить дополнительно еще 25 кораблей. К 1699 г. постройка большинства кораблей была завершена.

Одновременно шел процесс создания основ военной организации флота, его боевого управления. В 1700 г. учредили "Приказ адмиралтейских дел", который позже был преобразован в Адмиралтейскую коллегию. Это был центральный государственный орган по

управлению строительством, снабжением и обеспечением флота. Кораблестроительными работами руководили лучшие русские мастера.

Уже в ходе Северной войны 1700–1721 гг. определились основные задачи флота. Примечательно, но и в наши дни эти задачи выглядят примерно так же, как 300 лет назад: сдерживание от применения военной силы или угрозы ее применения в отношении России, защита военными методами суверенитета страны, создание и поддержание условий для обеспечения безопасности морехозяйственной деятельности в Мировом океане, обеспечение военно-морского присутствия России.

Неудивительно, что до Первой мировой войны основные задачи решались надводными кораблями, они были главным родом сил флота. Но уже в 1906 г. зародились и стали развиваться, как новый род сил ВМФ, подводные лодки. В 1914 г. были сформированы первые части морской авиации. А к середине 1930-х в состав ВМФ организационно вошли морская авиация, береговая оборона и части ПВО. В послевоенный период с появлением ракетно-ядерного оружия и кораблей с атомными энергетическими установками в качестве главного рода сил утвердились подводные лодки.

Современная система органов управления ВМФ окончательно сложилась накануне Великой Отечественной войны. 15 января 1938 г. был создан Народный комиссариат ВМФ, а в его составе образован Главный морской штаб.

В настоящее время ВМФ является главной составляющей и основой морского потенциала России. ВМФ России – наследник Императорского и преемник ВМФ СССР. Оперативно-стратегическими объединениями современного флота являются Балтийский, Северный, Черноморский, Тихоокеанский флоты и Каспийская флотилия. В структуру ВМФ входят: надводный флот, подводный флот, морская пехота, морская авиация, формирования специального назначения ВМФ. Военно-морской флот России по праву считается одним из самых мощных в мире.

Выставка организована силами региональной общественной организации "Морское братство". В экспозиции представлены уникальные экспонаты, рассказывающие об истории и развитии морского и подводного флота России. Среди них – подлинные предметы с подводной лодки, модели судов – от первого "потопленного судна" до современных субмарин, личные вещи и фотографии моряков-подводников, знамена и вымпелы, а также образцы водолазного снаряжения и подводного оборудования.

Валентин ЛИСТОВСКИЙ.

Земляки



Литературные раритеты

В Гончаровском музее открылся цикл выставок к юбилейным датам.

В июне исполняется 210 лет со дня рождения великого русского писателя, нашего земляка Ивана Гончарова. В эти же дни свой 40-летний юбилей отметит единственный в стране музей романиста. В преддверии значимых юбилейных дат историко-мемориальный центр-музей И.А. Гончарова открывает цикл выставок "История музея в экспонатах". Первая камерная экспозиция представит редкое музейное издание - каталог выставки в память Гончарова в Симбирске 6-15 июня 1912 г.

Хотя историко-литературный музей И.А. Гончарова как филиал Ульяновского областного краеведческого музея имени И.А. Гончарова был открыт только в 1982 году, тематическая коллекция на родине писателя начала формироваться практически сразу после его смерти. Первые

материалы поступали в собрание Симбирской губернской ученой архивной комиссии в конце XIX– начале XX вв. В 1912 году большим событием в рамках празднования 100-летнего юбилея писателя стала выставка в память Гончарова, организованная в здании Дворянского собрания Симбирска. Ее материалы заложили основу коллекции будущего музея.

Сегодня познакомиться с собранием предметов, представленных на выставке, можно благодаря каталогу, составленному в 1912 году одним из инициаторов и организаторов экспозиции Михаилом Суперанским.

Небольшая книжица в 32 страницы содержит сведения о демонстрировавшихся портретах Гончарова, его родственников и знакомых, личных вещах писателя, письмах

и сочинениях, иллюстрациях к произведениям романиста, документах семьи Гончаровых, видах гончаровских памятных мест и зданий Симбирска и пр. Предметы для выставки предоставили Императорская академия наук, Симбирская губернская ученая архивная комиссия, Карамзинская библиотека и Библиотека имени И.А. Гончарова в Симбирске, а также родственники Ивана Гончарова и люди из его ближайшего окружения. Некоторые из экспонатов вскоре после юбилея писателя были переданы в музей архивной комиссии. Например, подлинные живописные портреты матери и крестного отца романиста, портрет Гончарова работы Николая Майкова, бюст Гончарова работы Леопольда Бернштама, кресло писателя. Сегодня эти раритеты представлены в экспозиции музея.

Интересно отметить, что обложку и титульный лист каталога оформил еще один наш выдающийся земляк – художник-живописец Аркадий Пластов. А расходы по публикации издания взял на себя Алексей Балакиршиков, предприниматель и общественный деятель, владевший на тот момент домом, в котором 6 июня 1812 года родился Иван Гончаров, и открывший в пристрое к зданию свою типографию.

Познакомиться с содержанием каталога выставки в память Гончарова в Симбирске можно в экспозиции музея, "полистав" страницы на экране сенсорного киоска рядом с подлинным изданием, а также на сайте Ульяновского областного краеведческого музея имени И.А. Гончарова.

Яна СУРСКАЯ.



УЛЬЯНОВСКИЙ ГОСУНИВЕРСИТЕТ

С ЮБИЛЕЕМ

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ

профессора УлГУ

Иннокентия Васильевича Семушина,

президента корпорации "ТехноНИКОЛЬ"

Сергея Анатольевича Колесникова,

начальника отдела информационных технологий

ИМЭиФК

Олега Сергеевича Молчанова,

доцента кафедры последипломного образования

и семейной медицины

Светлану Алексеенну Прибылову,

доцента кафедры музыкально-инструментального

искусства, дирижирования и музыковедения

Ольгу Геннадьевну Полякову,

старшего научного сотрудника лаборатории нелинейной

и микроволновой фотоники

Сергея Анатольевича Афанасьева,

директора Научно-исследовательского технологического института

Александра Николаевича Фомина,

заместителя главного бухгалтера **Татьяну Алексеенну Лапшину,**

начальника отдела технического обслуживания **Александра Павловича Селиверстова,**

заведующего кафедрой теории и истории государства и права

Николая Николаевича Арзамаскина,

доцента кафедры техносферной безопасности **Петра Васильевича Ямборко,**

доцента кафедры факультетской хирургии, **Любовь Михайловну Лебедеву,**

доцента кафедры конституционного, административного и гражданского процесса

Любовь Николаевну Ракину,

доцента кафедры дизайна и искусства интерьера **Светлану Валериевну Мосину,**

доцента кафедры дизайна и искусства интерьера **Александра Ивановича Рощупкина,**

доцента кафедры музыкально-инструментального искусства, дирижирования и музыковедения

Елену Геннадьевну Сковинову,

доцента кафедры русского языка и методики его преподавания **Татьяну Георгиевну Ашуркову,**

доцента кафедры прикладной математики **Валентину Геннадьевну Бурмистрову.**



Желаем удачи во всех начинаниях, исполнения желаний, всегда светлого и хорошего настроения, веры в себя и продвижения к своим целям.
Ректорат, Попечительский совет УлГУ.