

## От Колобка до Обломова

Иллюстратор Павел КЛЕМЕНТЬЕВ представил свои работы на персональной выставке "Симбирск литературный".



Известный иллюстратор, член Союза художников в 2015 году получил диплом с отличием Ульяновского государственного университета, освоив профессию графического дизайнера.

- Образование дает возможность общения с другими творческими людьми, не только со студентами, но и с преподавателями, которые имеют большой творческий опыт, - отмечает Павел. - Я считаю, неважно в каком именно вузе ты учишься, главное, чтобы повезло с учителями. Мне повезло. Каждый из них дал мне что-то от себя. Жажда творчества – заразная вещь, когда рядом есть состоявшиеся интересные наставники, это очень важно. И в этом главная ценность образования. Классическое образование дает возможность правильно рисовать и мыслить, а в дальнейшем на этой базе ты можешь развивать собственный стиль.

Павел - победитель всероссийских художественных выставок-конкурсов, его картины находятся в частных коллекциях в России и за рубежом.

Художник работает в разных техниках: живописной, графической, а также в технике книжной и компьютерной графики, пишет натюрморты, портреты, пейзажи. Основным мотивом творчества нашего земляка является тема Родины. На его живописных работах - реки и поля, деревенские дома, простое очарование русской глубинки. Яркие и самобытные образы девушек в стилизованной традиционной одежде олицетворяют сезоны года, природу, народные празднества и сюжеты фольклора.

Выставка «Симбирск литературный» представлена в виде комиксов, посвященных местным историям и литературным знаменитостям - Николаю Карамзину и его «Бедной Лизе», Ивану Гончарову и Илье Обломову, Колобку и краеведу Сергею Петрову, открывшему его симбирское происхождение.

- Сейчас многие воспринимают нашу культуру, как безвкусицу, им кажется, что по сравнению с культурами других стран, наша очень простая, в ней нет глубины - хохлома да балалайки. Это очень грустно и происходит только по незнанию. Культура народа неинтересной быть не может в принципе. Столько всего нами забыто. Эти образы присутствовали в жизни наших предков. Стоит только начать читать мифы древних славян, вы поймете, насколько красиво и величественно там предстает природа, этим невозможно не вдохновляться, - считает художник.

Посетители выставки увидят иллюстрации к краеведческому изданию «Квестбук по Ульяновской области», раскрывающему в современной



форме легенды, фольклор и литературные символы. Претворить в жизнь идею по созданию подобной книги стало возможным благодаря Карамзинскому фонду поддержки культурно-исторического наследия.

- Порой в моих работах зрители находят такие смыслы, каких я и не предполагал. Одно время рисовал котов, такие уютные милые картины. Какие-то из них я подарил, парочку купили, и все я выложил в свою группу, они потихоньку разошлись по интернету. Прошло время, я нахожу обсуждение под моими работами, в котором комментаторы предполагают, что здесь художник поднял проблему раскармливания домашних животных. Я об этом совсем не думал. Но коты, действительно, были пушистые и большие. Хотя я в своих работах проблем вообще не поднимаю, их хватает в жизни. Я хочу, чтобы у зрителя оставалось радостное впечатление, доброе чувство в душе.

...Многие люди неправильно воспринимают искусство. Они считают, что это аналог деньгам и украшениям. То есть, покупая украшения, они думают, что покупают предмет, который имеет ценность. На самом деле, искусство – это человеческая мысль. Если в картине нет мысли, это не искусство. Это просто картина.

Елена ПЛОТНИКОВА.

### Интересно

## Все возрасты покорны

В Ульяновск приедут игрушки со всей России.

В последние выходные мая в Ульяновске пройдет II Всероссийская выставка авторской куклы, стендового моделизма, игровой и военной миниатюры "Всю жизнь играем в куклы". В ней примут участие больше 100 мастеров и коллекционеров из разных регионов России. Уже зарегистрировались участники из Новосибирска, Челябинска, Воронежа, Санкт-Петербурга, Казани, Самары, Мурманска.

Посетителям будут продемонстрированы новые уникальные коллекции кукол, предметов стендового моделизма, авторские работы мастеров. Организаторы обещают создать атмосферу сказки и счастливого детства, проект направлен на приобщение к искусству, творчеству, развитие кругозора, пропаганду семейных ценностей.

Впервые всероссийская выставка "Всю жизнь играем в куклы" прошла в марте прошлого года на базе областной научной библиотеки. Участниками стали свыше ста мастеров и коллекционеров, выставку посетило более 20 тысяч человек. Это самое большое число

посетителей регионального культурного мероприятия за последние десять лет.

"В этом году мы существенно дополним нашу выставку и организуем сектор "Уличные игры", который познакомит юных посетителей с самыми популярными дворовыми играми советского периода. Можно с уверенностью говорить, что это наше нематериальное наследие. Пожалуй, каждый родитель рассказывал детям о том, как играл в "казков-разбойников" или "классики". А сейчас появится шанс не только рассказать, но и сыграть вместе с чадами в "резиночки", "12 палочек", "разрывные цепи", - рассказывает организатор Анастасия Кувшинова.

Проект станет частью программы Года народного искусства и культурного наследия, он знакомит аудиторию с направлениями творчества и раскрывает региональную идентичность.

Выставка будет работать четыре дня – с 26 по 29 мая, она приурочена к Всемирному дню защиты детей.

В первый день будет организована деловая программа для делегатов - мастерам расскажут, как оформить самозанятость, познакомят их с нюансами работы на маркетплейсах, презентуют возможности соцконтракта, организуют мастер-классы.

Запланированы большой круглый стол по вопросам, касающимся проблем ремесленников, а для посетителей - творческие встречи, презентации, концертная программа.

Яна СУРСКАЯ.



# УЛЬЯНОВСКИЙ ГОСУНИВЕРСИТЕТ

## ПОЗДРАВЛЯЕМ!

### С ЮБИЛЕЕМ

почетного профессора УлГУ

**Геннадия Александровича Савинова,**

генерального директора АО «Ульяновский механический завод»

**Вячеслава Викторовича Лапина,**

начальника мобилизационного отдела

**Александра Семёновича Краснова,**

доцента кафедры прикладной математики

**Юлию Юрьевну Фролову,**

### С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ

начальника отдела разработки электронных образовательных ресурсов

**Ольгу Владимировну Веренцову,**

начальника отдела финансового учета научно-исследовательской деятельности

**Елену Михайловну Ланину,**

начальника отдела капитального строительства **Виктора Ивановича Лазарева,**

декана факультета экономики **Игоря Викторовича Лутошкина,**

декана завожского экономико-гуманитарного факультета

**Елену Львовну Вершинину,**

декана факультета лингвистики, межкультурных связей и профессиональной

коммуникации **Александра Ивановича ФEFIЛОВА,**

заведующего кафедрой антимонопольного регулирования

**Геннадия Степановича Спирчагова,**

заведующего лабораторией оперативной полиграфии

**Александра Сергеевича Заводцова,**

профессора кафедры факультетской терапии

**Баймурата Мусаевича Асанова,**

водителя **Алексея Валерьевича Алеева,**

водителя **Андрея Александровича Макарова,**

водителя **Рашида Фаруковича Мазитова.**



Желаем удачи во всех начинаниях, исполнения желаний, всегда светлого и хорошего настроения, веры в себя и продвижения к своим целям.

Ректорат, Попечительский совет УлГУ.