

Строитель театра

В Ульяновском драматическом театре пройдет всероссийский фестиваль памяти Юрия КОПЫЛОВА с участием театров, которые режиссер возглавлял в разные годы.

2 ноября исполнится 80 лет со дня рождения известного российского театрального режиссера – народного артиста РФ, лауреата Государственной премии РФ и Международной театральной премии К.С. Станиславского, почетного гражданина Ульяновска Юрия Копылова.

В течение четверти века Юрий Семёнович возглавлял Ульяновский драматический театр. Под его художественным руководством коллектив завоевал славу и профессиональное признание в России и за рубежом, став одной из сильнейших актерских трупп страны с уникальным репертуаром.

Высочайшей оценкой творчества мастера и его соратников стала Государственная премия России. В 2002 году в Кремле высшую профессиональную награду получили режиссер Юрий Копылов, художник Станислав Шавловский – постоянный соавтор Юрия Семёновича в создании масштабных сценических полотен по высокой классике – и актеры: народная артистка России Клара Шадько – за роль Бабушки в "Обрыве", народный артист России Борис Александров – за главную роль в спектакле "Генрих IV", народный артист России Валерий Шейман – за роль Генри во "Льве зимой".

Заслуженным признанием заслуг Юрия Копылова перед российским театральным искусством стала еще одна награда – Международная театральная премия К.С. Станиславского в номинации "Строитель театра". Миссия создания Театра-дома сопровождала Юрия Семёновича на протяжении всего творческого пути. Он собирал труппу Ульяновского драматического театра на протяжении десятилетий, как драгоценную коллекцию разнообразных талантов: актеры старшего поколения рядом с ним набирали высоту мастерства, сегодняшние молодые звезды – его ученики, воспитанные в стенах Ульяновского государственного университета.

Но не только Ульяновск в эти дни вспоминает Юрия Копылова. В 1976 году молодой режиссер, недавний выпускник Ленинградского государственного института театра, музыки и кинематографии, уже зарекомендовавший себя в Красноярске и Саратове, основал в Орле театр юного зрителя, который сегодня носит название Орловский государственный театр для детей и молодежи "Свободное пространство". С 1983 года Юрий Копылов возглавлял Владимирский академический областной театр драмы, а после в 1987 году прибыл в Ульяновск и служил ульяновской сцене до последних дней жизни.

80-летию со дня рождения мастера Ульяновский драматический театр посвящает всероссийский театральный фестиваль. Имя Юрия Семёновича соберет на одной сцене коллективы из Орла и Владимира, которые бережно хранят воспоминания о днях сотворчества с режиссером, а также артистов, для которых Копылов был коллегой и учителем.

1 ноября в 18:00 на основной сцене драматического театра фестиваль откроется театрализованным представлением "Копылов и К" с участием народного артиста России Валерия Шеймана, народной артистки России Зои Самсоновой, заслуженных артистов России Валентины Савостьяновой, Дениса Юченкова, Александра Никулина, Михаила Петрова, Ирины Янко и других мастеров сцены.

2 ноября в 18:00 состоится большой сольный концерт лауреата Национальной театральной премии "Золотая маска" Ивана Ожогина, он выступит в сопровождении Ульяновского государственного духового оркестра "Держава". Творческий путь звезды мировых мюзиклов с уникальным голосом начался в Ульяновске на курсе Юрия Копылова. Сегодня Иван ведет активную концертную деятельность, выступая на лучших площадках в России и за рубежом, концертирует с сольными программами, выступает с известными камерными и симфоническими оркестрами. В репертуаре певца произведения различных жанров на пятнадцати языках мира: русские романсы и песни, арии из опер и мюзиклов, духовные произведения и авторская песня, джаз, рок и эстрада. Выбрав в юности музыкальную стезю, певец и сегодня считает Юрия Семёновича наставником и в день рождения мастера отдаст дань уважения его таланту.

3 ноября в 18.00 Ульяновский драматический театр представит в фестивальной программе спектакль "Лев зимой" Дж. Голдмена. В минувшем году режиссер Алессандро Джунтини представила эскиз "Лев зимой" на режиссерской лаборатории Олега Лоевского. Молодые участники лаборатории работали с текстами, по которым были поставлены самые известные спектакли Копылова, и предлагали новое видение классических текстов.

Пьеса рассказывает о борьбе за трон сыновей короля Генриха II Плантагенета, самый знаменитый из которых – Ричард Львиное Сердце. Королевская чета в исполнении Марка Щербакова и Оксаны Романовой, их дети (Артём Трохинов, Александр Лебедев и Виталий Злобин), французские король (Сергей Чинёнов) и принцесса (Валерия Шевченко) одеты в привычные джинсы, активно пользуются сотовыми телефонами и видеосвязью. Приметы времени лишили актеров



возможности спрятаться за костюмы и средневековые страсти, а достаточно абстрактный для современного зрителя конфликт государственных интересов уступил главенство реальной и узнаваемой семейной драме.

Изюминкой спектакля стало участие в новом составе "Льва зимой" актеров, которые были заняты и в постановке Юрия Копылова 2000 года, удостоенной Госпремии: Элис Оксаны Романовой за двадцать лет "выросла" в королеву Элеонору, а Марк Щербаков, репетировавший ранее Ричарда, спустя годы все-таки заполучил корону Генри.

4 ноября в 17.00 артисты театра для детей и молодежи "Свободное пространство" сыграют комедию Шекспира "Сон в летнюю ночь". Юрий Копылов отдал исследованию творчества британского классика практически всю свою жизнь, поставив множество его пьес, и коллектив из Орла выбрал для фестивальной программы именно этого автора.

Что будет, если блуждать по лесу в волшебную летнюю ночь, спрашивают актеры. Можно встретить сказочных существ, влюбиться и тут же разлюбить, а можно даже превратиться в осла. Сон и явь, их границы так тонки, все в волшебном лесу призрачно, легко и изменчиво

В этот же день на малой сцене артисты ульяновского драматического сыграют еще один спектакль, рожденный на режиссерской лаборатории Олега Лоевского, - "Обрыв" по роману Ивана Гончарова. Постановка режиссера Веры Поповой стала одним из самых ярких событий лаборатории и была сразу принята в основной репертуар театра. Смелая режиссура, современные художественные приемы гармонично вплелись в ностальгическую атмосферу постановки, полную теплоты, любования

текстом, образами романа. Режиссер собрала для работы в Ульяновске примечательную команду. Художник – лауреат национальной театральной премии "Золотая маска" Алексей Лобанов. Композитор – выдающийся современный джазовый музыкант Роман Столяр. Художник по свету – Андрей Козлов. Спектакль был создан в рамках проекта "Четвертая О", поддержанного правительством Ульяновской области в Год культурного наследия народов России.

5 ноября в 19.00 Владимирский академический театр драмы представит сценическую фантазию по повести Льва Толстого "История лошади. Холстомер". Во Владимире "Холстомер" ожил согласно замыслу лауреата государственной премии хореографа Сергея Грица. Он предложил свой замысел в качестве мюзикла, где выступил и автором либретто, и хореографом, и режиссером-постановщиком. Идея повести возникла в 1856 году. Известный коннозаводчик рассказал Толстому о трагической судьбе пегого жеребца Холстомера, отличавшегося великолепной резвостью, мощным и длинным шагом – "словно холсты меряет". Но из-за нестандартного окраса молодой чистокровный конь подвергся "выбраковке", был охолощен, поскольку уже не мог считаться породистым. Потрясающий прием Толстого – рассказ коня о собственной жизни от первого лица.

6 ноября в 17.00 закрытие фестиваля пройдет в формате бенефиса Максима Копылова – сына Юрия Семёновича, который продолжает театральную династию как актер и режиссер. Зрители увидят трагедию Шекспира "Макбет". Макбет снова пройдет путь, предначертанный автором: от победы над предателем – к собственному предательству, от ореола победителя – к дурной славе чудовища.

В постановке главного режиссера театра Владимира Золотаря спутниками героя будут не морок и ворожба, а современные камера, прямой эфир и крупный план. Шекспировские ведьмы встанут по ту сторону объектива Судьбы: попал в его фокус, Макбет обретет уверенность в собственной неуязвимости и будущим триумфом. Но потусторонняя оптика работает по принципу "зло есть добро, добро есть зло" - и в этой информационной войне родом из Средневековья не будет победителей.

Пьеса получила главный приз фестиваля театров Ульяновской области "Лицедей-2022" в номинации "Лучший спектакль". Исполнитель роли Макбета Максим Копылов был отмечен специальным призом жюри "Лицедея" – "За яркое актерское исполнение". В том же году "Макбет" стал лауреатом открытого Международного театрального фестиваля имени Павла Луспекаева "Госпожа Удача".

Елена ПЛОТНИКОВА.



УЛЬЯНОВСКИЙ ГОСУНИВЕРСИТЕТ

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

С ЮБИЛЕЕМ

заведующую кафедрой госпитальной терапии

Марину Анатольевну Визе-Хрипунову,

старшего преподавателя кафедры физической культуры

Ольгу Михайловну Зоренко,

старшего инспектора медицинского факультета им. Т.З. Биктимирова

Татьяну Александровну Аввакумову,

инспектора экологического факультета

Ольгу Ивановну Ипатову,

электрогазосварщика **Сергея Александровича Лукьянова,**

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ

директора музыкального училища им. Г.И. Шадринной

Наилу Ишмуратовну Еналиеву,

профессора кафедры радиофизики и электроники

Олега Николаевича Гадомского,



доцента кафедры инженерной физики **Александра Владимировича Иго,**

доцента кафедры госпитальной хирургии, анестезиологии, реаниматологии,

урологии, травматологии и ортопедии **Сайдаша Миргасимовича Шамсутдинова,**

доцента кафедры общей и оперативной хирургии с топографической анатомией

и курсом стоматологии **Ильгу Ивановичу Мидленко,**

доцента кафедры физической культуры **Ольгу Викторовну Куракину,**

доцента кафедры английской лингвистики и перевода

Ирину Владимировну Яковлеву,

доцента кафедры таможенного дела и правового обеспечения

внешнеэкономической деятельности

Елену Владимировну Сандальникову,

начальника участка эксплуатационно-технического отдела

Шамила Нурғалиевича Тухватуллова,

заведующую производством столовой **Наталью Сергеевну Чепурнову,**

ведущего бухгалтера отдела по расчетам заработной платы и стипендии

Татьяну Петровну Курбатскую.

Желаем удачи во всех начинаниях, исполнения желаний, всегда светлого и хорошего настроения, веры в себя и продвижения к своим целям.
Ректорат, Попечительский совет УлГУ.