

"Третьего дня прибыл я в Симбирск..."

Сотрудничество ульяновского и московского музеев вновь «вернуло» Пушкина в наш город.

Литературный музей "Дом Языковых" стал площадкой партнерского выставочного проекта "Путешествие А.С. Пушкина". Это экспозиция, организованная силами сотрудников музея и их коллег из Всероссийского музея А.С. Пушкина. Выставка приурочена к 190-летию приезда великого поэта в Симбирск.

Александр Сергеевич гостил в наших краях в сентябре 1833 года. К сожалению, сведений об этом историческом событии осталось мало. Точно известны лишь дата приезда, некоторые детали пребывания Пушкина в городе, описанные им самим и очевидцами в письмах тех лет, сохранившихся до наших пор. Поэт готовился писать о Емельяне Пугачёве и собирал материалы о восстании. В Симбирске, по некоторым данным, он проработал дольше, чем в других городах. Город особо связан с пугачёвской историей – в 1772 году бунтаря везли через Симбирск в Казань, а спустя два

года доставили сюда в кандалах. Кроме того, в Симбирск Пушкина влекла и дружба с многими уроженцами этой земли – историком и писателем Николаем Карамзиным, баснописцем Иваном Дмитриевым, братьями Тургеневыми и поэтом Николаем Языковым. Да и родственно поэт был связан с семьями нашего края. Симбирский губернатор Загряжский приходился двоюродным дядей Наталье Гончаровой. По одной из версий, именно в доме главы губернии останавливался Александр Сергеевич во время приезда. Доподлинно известно, что он посещал имение Языковых в одноименном селе.

Братья Языковы предоставили гостю местные материалы о крестьянской войне, которые нашли свое отражение и в "Истории Пугачёва", и в "Капитанской дочке". Существует легенда, что поэт посадил в имении ель. Сейчас дереву более 200 лет, что удивительно, поскольку оно растет на южной границе своего распространения, то есть не в самых комфортных климатических условиях.

В своей дорожной книжке поэт оставил небольшую пейзажную зарисовку прибрежной части Симбирска, позднее неоднократно воспроизводившуюся пушкинистами. Александр Сергеевич схематично зарисовал снизу, с Волги, Смоленскую гору, как в то время назывался один из склонов Волжского косогра в районе нынешнего Рылеевского спуска. Вниз спуска тогда располагалась Смоленская

церковь, разрушенная оползнем в девятисотые годы. Поэт изобразил храм на рисунке.

Уже в XX веке судьба вновь связала род Пушкиных с нашим городом. И, увы, трагически. В годы Великой Отечественной в тыловой Ульяновск из Москвы, к которой подступали немцы, были эвакуированы дети правнука Пушкина, Григория Григорьевича – Юля и Александр. Брат и сестра жили здесь с няней. В Ульяновске в 1942 году оборвалась жизнь шестилетнего Саши Пушкина. Мальчик был задавлен поленьями и впоследствии умер от воспаления легких. Похоронен Саша на старом городском кладбище. Какое-то время его могила была заброшена и утеряна, но затем все же удалось установить место погребения потомка и тезки поэта. Сегодня на этом месте установлена самодельная табличка с фотографией потомка Пушкина.

На выставке в музее Языковых представлены работы выдающихся художников XVIII-XX вв., произведения живописи и графики, многие из которых вошли в золотой фонд русского изобразительного искусства. Посетители могут увидеть портреты поэта и его жены, карту Симбирской губернии, виды Казани, Симбирска, Оренбурга, Уральского укрепления, села Языково, портреты современников Пушкина – уроженцев Симбирской губернии.

Посещение экспозиции станет увлекательным путешествием не только по местам, где бывал Александр Сергеевич осенью 1833 года, но



и по страницам его бессмертных сочинений, среди которых "История Пугачёвского бунта", "Капитанская дочка", "Медный всадник", "Сказка о мертвой царевне", "Сказка о рыбаке и рыбке", "Пиковая дама" и другие. Особого внимания заслуживают иллюстрации к сочинениям Пушкина – это работы художников XIX-XX вв. Павла Соколова, Клавдия Лебедева, Александра Бенуа, Татьяны Мавриной, Дмитрия Митрохина.

По замыслу авторов, выставка предлагает погрузиться в завораживающий мир русской литературы и изобразительного искусства, вспомнить о книгах, прочитанных в школе, вернуться к русской классике и обратиться к творчеству Пушкина как к "подлинной духовной опоре, живому источнику силы, веры и надежды".

Валентин ЛИСТОВСКИЙ.



Читалка

Книги рассказывают

Карамзинская общественная библиотека приглашает ульяновцев на экскурсии.

Мемориальная экспозиция "Карамзинская общественная библиотека" в Ульяновской областной научной библиотеке открыла свои двери 26 апреля 1990 г. Уникальная экспозиция воссоздаст облик и атмосферу одной из первых провинциальных публичных библиотек России второй половины XIX в.

Семь лет продолжались работы по созданию музея - реставрировались помещения, мебель, портреты. Собирались будущие экспонаты. Тщательно исследовали книги - главные действующие лица будущего представления. Переплеты, наклейки, инвентарные номера, шифры, пометы - важно было все. Порой, книги "рассказывали" свои интересные истории, тесно переплетенные с судьбами их бывших владельцев. Основа сегодняшней уникальной экспозиции - подлинные вещи, налитые временем и историей. Три мемориальные комнаты - читальный зал, зал

заседаний комитета и швейцарская - воссозданы с максимальной точностью.

Именно со швейцарской начинается первое знакомство посетителей с Карамзинской библиотекой. Гардеробные стойки, зеркало, скамья для посетителей, режим работы библиотеки на стене - интерьер этой комнаты. Но полное погружение в историю происходит в читальном зале. Когда-то за одним большим столом можно было увидеть дворян и военных, купцов и учителей, духовенство и адвокатов, крестьян и врачей, студентов и семинаристов.

Посетители смогут насладиться аутентичной обстановкой, изучить уникальные коллекции. Экскурсия в увлекательной форме позволит узнать еще больше об истории родного города.

Особую гордость библиотеки составляют книги из личного собрания Николая Карамзина. Ими историограф пользовался при работе над

"Историей государства Российского" – летописи, родословные сборники, издания "Rossica". На полях некоторых изданий – собственноручные пометы Карамзина.

Пожертвования - это один из тех "китов", на которых держалась Карамзинская библиотека на протяжении всего своего существования. Богатством и разнообразием своих фондов она обязана многим видным деятелям отечественной культуры, книгоиздателям, ученым обществу. Прежде всего, это относится к членам семьи Языковых. Всех трех братьев Языковых считали основателями библиотеки. Более двух тысяч томов личного книжного собрания поэта Николая Языкова составили основу фондов. Старший, Пётр Михайлович, был первым председателем комитета. Александр Михайлович, член комитета с основания библиотеки, ежегодно жертвовал в библиотеку по 100-200 руб.

Карамзинская общественная библиотека не стала застывшим памятником, она осталась живым организмом и продолжает, согласно своему уставу, "доставлять всем жителям города полезное чтение и способы к образованию".

Михаил ГОРИН.



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

С ЮБИЛЕЕМ

президента группы компаний "Спектр"
Александра Петровича Полякова,
доцента кафедры общественного здоровья и здравоохранения
Елену Владимировну Алабину,
доцента кафедры лесного хозяйства
Наталью Александровну Митрофанову,
доцента кафедры экономики и предпринимательства
Алсу Анваровну Байгулову,
доцента кафедры психологии и педагогики
Наталью Владимировну Власову,
старшего инспектора юридического факультета
Ольгу Владимировну Абоимову,
старшего лаборанта кафедры государственного и административного права
Галию Фуатовну Малкову,

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ

члена Попечительского совета УлГУ
Юрия Борисовича Осокина,



директора АО "Заволжское ППЖТ"

Андрея Николаевича Клюева,

директора научной библиотеки

Марину Михайловну Бурханову,

начальника юридического отдела

Ольгу Анатольевну Федину,

директора физкультурно-оздоровительного комплекса

Валерия Владимировича Кузнецова,

профессора кафедры физической культуры

Людмилу Николаевну Гондареву,

профессора кафедры уголовного процесса

Александра Юрьевича Епихина,

доцента кафедры экономики и предпринимательства

Ксению Алексеевну Мызрову,

диспетчера юридического факультета **Лидию Давыдовну Муртазину**,

техника отдела информационных технологий Института медицины,

экологии и физической культуры

Людмилу Валерьевну Исаеву,

техника-лаборанта кафедры экономики и предпринимательства

Ольгу Александровну Стальмахович.

Желаем удачи во всех начинаниях, исполнения желаний, всегда светлого и хорошего настроения, веры в себя и продвижения к своим целям.

Ректорат, Попечительский совет УлГУ.