

Читайте, читайте!

Журналист "Народной газеты" Андрей ТВОРОГОВ – о том, как добиться успеха в профессии.



познакомились, и впоследствии я попросился к нему на работу. Конечно, не сразу все получалось. Были и ошибки, и курьезы. Но мне кажется, чтобы научиться работать журналистом, достаточно 2-3 недель. При условии, что у человека развито мышление. Но чтобы стать профессионалом, мне потребовалось года три работы. В 2015 году я закончил университет, ушел в армию. Вернулся в "Народную газету" уже шеф-редактором, работаю в этой должности до сих пор.

- ... а кроме того, преподаете ...

- Преподаю практические дисциплины, не теорию. Моя задача - выступить в роли учителя-редактора. Меня радует, что с каждого курса 2-3 человека минимум устраиваются в СМИ нашего издательского дома, смежные СМИ - потом с этими людьми приятно работать. Кажется, треть личного состава редакции – это как раз люди, у которых я когда-то преподавал.

- Какие советы вы могли бы дать начинающим журналистам?

- Студенты очень мало читают. Чтобы стать нормальным журналистом, нужно, во-первых, повышать общий уровень эрудиции, читать книги, научную, историческую литературу, каждый день, постоянно. И второе - каждое утро начинать с чтения новостей местных, федеральных, мировых, знать СМИ, телеграм-каналы, органы власти своего города. Появляется начитанность в плане медийных материалов. И когда человек погружен в тему, даже если он ничего не знает о том, как правильно собирать информацию или писать, ему очень легко влиться в ситуацию и сделать свою работу хорошо. А люди, которые прекрасно умеют писать, но совершенно не ориентируются в повестке, практически бесполезны для редакции.

- Почему именно журналистика? Как вы пришли в эту профессию?

- В 16 лет я сдал Единый государственный экзамен, в том числе по литературе. Это открывало пропуск либо в журналистику, либо в учителя русского языка. Первое показалось мне интереснее.

- Какими были ваши студенческие годы? Скучаете ли по ним?

- Большую часть студенческих лет я работал. С первого курса - во "Времена.ру", газете, которую тогда возглавлял наш заведующий кафедрой Олег Робертович Самарцев. На третьем курсе пришел в "Народную газету". Студенческие годы тесно сплелись с первыми годами трудовой деятельности.

- Помните ли вы свой первый опубликованный материал?

- Первым заданием было написание материала по итогам пресс-конференции начальника регионального управления МВД. Ничего не понял, но что-то написал, Олег Робертович очень долго правил. Летом 2012 года я проработал на форуме "Ульяновская культурная столица", пресс-центром руководил Евгений Александрович Малякин, редактор "Народной газеты". Там мы

В поисках вдохновения

Выпускница факультета лингвистики, межкультурных связей и профессиональной коммуникации Ирина КУЗАХМЕТОВА занимается маркетингом и PR, продвигает коммерческие проекты в разных городах РФ и за рубежом.

- Чем запомнились студенческие годы?

- В университете было очень много возможностей проявить себя и было, действительно, интересно учиться. Очень благодарна преподавателям и руководству Института международных отношений и университета за все предоставленные шансы, помощь и понимание.

У меня было очень активные студенческие годы, поэтому работать я начала еще на втором курсе. Занималась продвижением университетских мероприятий, а потом меня пригласили в Министерство молодежного развития, где я два года работала пресс-секретарем. Очень пригодилось знание иностранных языков и переводческая практика. Благодаря этому периоду я обрела очень много полезных знакомств, профессионального опыта и ярких впечатлений: ездила на молодежные форумы по РФ, в Китай, на Всемирный фестиваль молодежи в Сочи. Потом я занималась PR в классной IT-компании Simtech, затем ушла в маркетинг, жила и работала в Китае, сейчас работаю интернет-маркетологом.

- Какой навык, полученный в университете, считаешь самым полезным?

- Конечно, умение договариваться, то есть навык коммуникации. И умение учиться. Это не шутка, но в крупной IT-компании, где я работала, гендиректор всегда говорил, что к кандидатам есть два

главных требования: умение учиться и умение гуглить! Сессии были не простыми для меня, поскольку помимо учебы всегда была работа, и на подготовку к экзамену было 2-3 дня... У нас было много прикладных предметов, освоение которых здорово выделяет нас на фоне других специалистов. Полученные знания в области лингвистики и переводоведения я однозначно использую каждый день.

- Какие эмоции вызывают воспоминания об университете?

- Ох, немножко грустные. Это чудесное время. У нас была замечательная группа, мы до сих пор общаемся, вместе отмечаем дни рождения, ходим на свадьбы. Пары и семинары были интересными, мы спорили, ругались, конкурировали, помогали друг другу. Я по-настоящему счастлива, что все это случилось со мной. Благодарна всем преподавателям за понимание и помощь. У меня не "красный" диплом, но когда меня спрашивают, откуда я все это знаю, с гордостью отвечаю: "Я получила качественное высшее образование на ФЛМСИПГУ".

- Что посоветуешь нынешним абитуриентам, которые собираются поступать на направление "Лингвистика"?

- Напишите список вещей, которые вам нравятся делать. Старайтесь заниматься ими как можно чаще и сделайте так, чтобы ваша работа была связана именно с ними. Знания, диплом - это важно, но куда важнее за эти четыре года найти себя и занятие, которое вас вдохновляет и делает счастливым. Всему свое время - это правда, потом не будет столько времени на поиск себя. Пробуйте, ошибайтесь, знакомьтесь, старайтесь любую работу делать очень хорошо (информация о репутации в Ульяновске разлетается очень быстро) и будьте благодарны за все шансы, которые вам выпадают. Обязательно определитесь с выбором иностранных языков, которые бы хотели изучать, и впоследствии постоянно совершенствуйте владение ими.



Профессия



Театр – это "про сегодня"

Руководитель молодежного театра, актер драмтеатра, доцент кафедры актерского искусства УлГУ Алексей ХРАБСКОВ рассказал "Вестнику" о секретах ремесла.

- Алексей, как вы выбрали актерскую профессию?

- В детстве, лет в шесть, мне казалось: актерство - это, наверное, очень интересно. Семья меня не поддерживала в моем выборе, они до сих пор считают, что я просто устроил себе интересную жизнь, "молодец, еще и деньги за это получает".

- Было обидно, что родители не разделяли ваш интерес?

- Когда-то было, конечно. Мне казалось, что они не очень внимательны ко мне. Я объявил о своем решении в 1991 году. Все знают историю России, поэтому я понимаю своих родителей, которые хотели вернуть меня с небес на землю, сказать: "С ума не сходи, какое актерство?! Тут Союз рухнул. Сейчас нужно зарабатывать деньги, а ты где-то в облаках витаешь". Но у меня были великие учителя, которые сразу показали мне, что это не облака, это очень глубокое и интересное искусство.

- Расскажите о переломных моментах в карьере.

- Конечно, иногда бывали ситуации, когда хотелось все бросить, накапывало отчаяние. Но

воля и терпение все-таки оставили меня в этой профессии. Я успел переосознать многие вещи, отбросить все, что не важно.

- Что, на ваш взгляд, главное в секрете актерского мастерства?

- Современный актер должен уметь все: играть любой персонаж – образ, характер, петь, танцевать, красиво двигаться, отлично говорить. Сейчас это называется "синтетический актер" - тот, кто может все.

- Замечают ли близкие перемены характера, когда вы вживаетесь в новую роль?

- Я как-то спросил брата: "Ты меня узнаешь в ролях? Это я или кто-то?". Он мне честно ответил: у него ощущение, что в меня кто-то вселяется. Это был комплимент, как мне кажется.

- Что вы думаете о российском театре сегодня? Куда он движется?

- Современный театр движется в сторону сегодняшнего дня, актуальности, злободневности. Как мне кажется, театр всегда был и должен оставаться актуальным искусством. Даже если ставят великую классику, все равно это о насущных проблемах и людях настоящего.

Наши ссузы

БЫТЬ ВМЕСТЕ

Медицинский колледж УлГУ – одно из старейших учебных заведений страны.



которую накладывает яркая история учебного заведения, и стремится стать достойным представителем профессии не только в плане компетенций, но и в личностном плане.

В 2019 году колледжу присвоено имя отечественного хирурга Андрея Поленова. Среди выпускников колледжа - ведущие специалисты клиник Ульяновска и других регионов.

Возглавляет колледж выпускница медицинского факультета УлГУ 1997 года, кандидат медицинских наук Светлана Филиппова. "Мои родители - рабочие люди, но мама очень хотела, чтобы я ходила на работу в белом халате, - вспоминает Светлана Ивановна.

- Удивительно, что мама всегда знала, что в нашем городе откроют медицинский институт специально для ее дочери. Так и случилось. Я поступила учиться, уже выйдя замуж и имея двух маленьких детей. Благодарна судьбе за все в своей жизни. Счастлива, что оказалась в первом наборе. Нас любили, учили, ругали и опять учили, как это бывает только в первый и последний раз. Первая любовь всего потока, наш первый декан - Тофик Зиятдинович Биктимиров. Мы всегда чувствовали его поддержку и любовь. Мы копировали и пародировали его во всем. Он же учил нас быть вместе и называл нас "мафией".

Мы знаем, что сила первого набора - в единстве. Помню, Владимир Ильич Мидленко на нашем выпуске сказал: "Запомните этих ребят, это удивительный выпуск, они себя еще покажут". Вера наших учителей в нас очень важна. Мой первый опыт руководителя прошел под чутким руководством декана медицинского факультета Василия Ивановича Горбунова. Все два года удивлялась тактичности и терпеливости этого удивительного человека. И как итог моей двухлетней работы - первый выпуск педиатров. Как же это здорово уже самой быть причастной к первому выпуску!

Спасибо и за то, что на должность директора медицинского колледжа я заступила с багажом навыков руководителя. Я учу своих ребят тому, чему учили нас - быть лучшими и быть вместе".

За 150 лет образовательное учреждение имело разные статусы и названия. Сейчас это среднее специальное учебное заведение в составе Института медицины, экологии и физической культуры УлГУ.

В колледже - тысяча студентов, здесь 50 преподавателей самой высокой квалификации, многие работают не один десяток лет. Кроме того, в учебном процессе участвуют практикующие врачи разных специальностей, главные и старшие медицинские сестры больниц региона.

Несмотря на то, что выпускники колледжа востребованы по всей России, в учебном заведении заинтересованы в том, чтобы дипломированные специалисты оставались работать дома, в Ульяновской области. Около 85% медперсонала в больницах и поликлиниках Ульяновска - обладатели диплома медколледжа УлГУ.

Восемь лет назад в медицинском колледже УлГУ стали готовить сестер милосердия, что стало возвращением медицинской профессии к ее истокам. За помощью по организации необычного курса руководство колледжа обратилось в Симбирскую митрополию, и духовенство благословило начинание. Помимо обязательной программы для будущих медиков студенты изучают православные и духовно-нравственные дисциплины.

Учащиеся медицинского колледжа УлГУ - активные участники студенческой жизни университета. Каждый из них осознает ответственность,