

Территория Лермонтова

Дворец книги реализует совместный проект с музеем-заповедником "Тарханы".



В марте в областной библиотеке развернется экспозиция "Лермонтов: знакомый и незнакомый", в основу которой легли экспонаты из фондовой коллекции Государственного музея-заповедника "Тарханы".

В этом году исполняется 210 лет со дня рождения великого русского поэта. Посетителям выставки представится возможность посмотреть, как отражена фигура Лермонтова в творчестве художников с XIX века по настоящее время, и составить свой неповторимый образ поэта.

Экспозиция состоит из двух разделов. Первый включает прижизненные портреты Лермонтова в гравюрах, литографиях, современных воспроизведениях, второй - оригинальные творения художников последующих поколений. До нашего времени дошло 15 прижизненных изображений Михаила Юрьевича. Четыре из них при его жизни бытовали в Тарханах.

Фонды музея располагают довольно большой иконографией Лермонтова, созданной замечательными художниками

XX века. Среди них работы Владимира Фаворского, Исаака Айзеншера, Фёдора Константинова, Владимира Бехтеева, Николая Калиты и других. Советские художники нарисовали глубоко психологичные портреты Лермонтова, созвучные его поэзии. На них он молод, романтичен, одухотворен, часто изображен на фоне неспокойного пейзажа, подчеркивающего тревожное состояние поэта, его душевную боль.

Дворец книги дополнит экспозицию книгами Лермонтова и биографическими изданиями о нем. Это не первый совместный проект ульяновской библиотеки и музея в Тарханах. Пять лет назад партнеры организовали масштабную выставку "Время Лермонтова". Идею поддержали Императорское православное палестинское общество, Московское лермонтовское общество, фотограф Янина Белова и художница Александра Емельянова. Впоследствии лермонтовские выставки проходили во Дворце книги ежегодно.

Интерес ульяновцев к личности Лермонтова исторически обоснован. Любящая бабушка Лермонтова Елизавета Арсеньева принадлежала к симбирскому роду Столыпиных. Есть предположение, что она родилась и была крещена в Симбирской губернии, где в деревне Линёвка стоял дом ее отца. В Симбирске на Покровской улице жил ее брат Александр Столыпин, которого Елизавета Алексеевна не раз навещала. А если учесть, что Миша Лермонтов с малых лет воспитывался бабушкой, есть все основания полагать, что он бывал в нашем городе.

Близкий друг Михаила Лермонтова поэт Николай Поливанов, учившийся с ним в школе гвардейских прапорщиков и кавалерийских юнкеров, был владельцем села Акшут в Барышском районе и большого дома в Симбирске. Он стал прообразом главного героя поэмы "Сашка", где Лермонтов подробно описывает поливановский особняк близ Венца в Симбирске: "Иван Ильич имел в Симбирске дом, на самой на горе, против собора", "под глинистой утесистой горой, униженной лачужками,

направо, катилась широкой пеленой родная Волга, ровно, величаво...".

Поэт точно передал местный пейзаж, описал гору над Волгой, реку, пристани, расположение города, его облик. Краеведы уверены, что все это - результат личных впечатлений писателя.

Усадьба Тарханы в Пензенской губернии стала "колыбелью" Лермонтова. Вскоре после его рождения бабушка увезла будущего поэта из Москвы в свое имение, где он жил почти 13 лет до поступления в Московский университет. В 1939 году в селе открыли музей писателя. Территория приобрела статус заповедника в 1969 году. Уникальная усадьба и ее мемориальные объекты XIX века - дом, церковь, парки, сады являются главными украшениями Пензенской области. Здесь находится фамильный некрополь Арсеньевых-Лермонтовых, где покоится прах писателя.

Ольга АПРЕЛЬСКАЯ.



Интересно

Страсти по-мексикански

Племянник кинозвезды Вероники Кастро пишет картины в Ульяновске.

Эммануэль Легаррета - современный художник и скульптор родом из Мексики. В пятнадцать лет он уехал в Нью-Йорк и почувствовал вкус к путешествиям, продолжил искать вдохновение и признание в других странах.

Пять лет Эммануэль жил и работал в Санкт-Петербурге и очень полюбил нашу страну. "Россия стала для меня настоящим сюрпризом. Мне нравятся культура, фольклор, Пушкин. Мне кажется, это очень классная страна", - рассказывает автор. Русские отвечают гостю взаимностью еще и потому, что он является племянником Вероники Кастро, звезды нашумевшего сериала "Богатые тоже плачут", которую боготворят в России.

На днях выставка мексиканца открылась в Молодежном центре современного искусства. Работы, объединенные в проект "Одна картина вместо тысячи слов", художник представил в Ульяновске лично. Для подготовки выставки он за несколько месяцев до вернисажа приехал в наш город и теперь успел здесь освоиться.

В экспозиции представлено 18 живописных полотен, а также инсталляция, созданная художником в Ульяновске. Работы абстрактного, интерьерного и монументального характера



продолжают традиции мастеров современного искусства - Диего Риверы, Марка Ротко, Александра Родченко, Пита Мондриана.

Сам художник считает, что его искусство - "это взрыв", каждая картина отражает большой диапазон эмоций и чувств. Завораживающие цвета и колористические решения создают новые миры для смотрящего. Сусальное золото, изогнутые и тонкие линии, живущие собственной жизнью, являются одними из основных характеристик работ художника.

Эммануэль преподавал технику офорта в Академии изящных искусств в Мадриде. Он не ограничивает себя живописью, создает скульптуры, работает с офортным станком, сотрудничает со студиями дизайна и предлагает свои произведения для оформления пространств: квартир, домов, офисов, ресторанов. Картины Эммануэля Легаррета хранятся в коллекции финского гонщика "Формулы-1" Кими Райкконена, в посольстве Мексики в Испании, продаются в ателье итальянского дизайнера премиальной мебели Роберто Черио.

Валентин ЛИСТОВСКИЙ.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

С ЮБИЛЕЕМ

помощника первого проректора-проректора по учебной работе
Светлану Николаевну Ворсину,
начальника отдела архивного фонда
Ирину Александровну Казанцеву,
доцента кафедры конституционного, административного и гражданского процесса
Любовь Николаевну Ракитину,
доцента кафедры физической культуры
Владимира Александровича Мерчина,
доцента кафедры русского языка и методики его преподавания
Татьяну Георгиевну Ашуркову,

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ

директора ООО "Смарт-Инвест"
Анатолия Алексеевича Грылёва,
члена Попечительского совета УлГУ
Сергея Игоревича Юркевича,
заместителя директора Инзенского филиала УлГУ
Дмитрия Николаевича Кошечкина,



начальника отдела автоматизации библиотечных процессов
Наталью Александровну Боброву,
начальника специального отдела
Александра Михайловича Артамонова,
профессора кафедры онкологии и лучевой диагностики
Инну Ивановну Антонеёву,
доцента кафедры русского языка и методики его преподавания
Ольгу Геннадьевну Полякову,
доцента кафедры последипломного образования и семейной медицины
Светлану Алексеевну Прибылову,
доцента кафедры дизайна и искусства интерьера
Светлану Валериевну Мосину,
доцента кафедры госпитальной хирургии, анестезиологии, реаниматологии, урологии, травматологии и ортопедии
Ольгу Борисовну Зайцеву,
доцента кафедры общей и оперативной хирургии с топографической анатомией и курсом стоматологии
Сергея Александровича Зязянова,
доцента кафедры психологии и педагогики
Ирину Викторовну Михайлову.

Желаем удачи во всех начинаниях, исполнения желаний, всегда светлого и хорошего настроения, веры в себя и продвижения к своим целям.

Ректорат, Попечительский совет УлГУ.